T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI

TEMEL YETERLİLİK TESTİ

(2025-TYT)

21 HAZİRAN 2025 CUMARTESİ

DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testi'nin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar, bu testin 21-25. sorularını cevaplamayacaklardır. Bu adaylar, bu testin 21-25. sorularında işaretleme yapmış olsalar bile bu cevapları değerlendirmeye alınmayacaktır.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, Sosyal Bilimler Testi'nin 16-20. sorularını cevaplamadan 21-25. sorularını cevaplayacaklardır. Bu adaylar, bu testin 16-20. sorularında işaretleme yapmış olsalar bile bu cevapları değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **125 soru** bulunmaktadır.
   Türkçe Testi: 40 soru
   Sosyal Bilimler Testi: 25 soru
   Temel Matematik Testi: 40 soru
   Fen Bilimleri Testi: 20 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **165 dakikadır (2 saat 45 dakika).**
3. **Bu sınav puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. İnsanın gelişiminde edebiyatın etkisinin dolaylı ve kısıtlı olduğunu düşünmeye yatkınız maalesef. Edebiyatın <u>sağaltıcı</u>, kurtarıcı veya dönüştürücü yanını giderek daha az dile getiriyoruz. Roman, öykü ve şiirleri eğlence endüstrisinin bir parçası olarak sınırlamak bir gereklilikmiş gibi hareket ediyoruz.

Bu parçada altı çizili sözcüğü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

A) Romanları vasıtasıyla okurunu hapsolduğu dar çevre içerisinden çıkarmak için nasıl çabaladığı görülüyor.

B) İnsanın zor durumda olduğunda sanata daha çok ihtiyaç duyması, bize sanatın tedavi edici bir gücü olduğunu ispatlıyor.

C) Çevremizden gelen dayanaksız övgüler, bize iyi gelmek yerine aldığımız kararların gerçeklikten uzaklaşmasına neden oluyor.

D) Tüm olanları aklında bir süzgeçten geçirip iyiyi kötüden ayırt edebilme yetisini kazandığını düşünmek istiyor.

E) Kişisel gelişim kitaplarının son yıllarda bu kadar rağbet görmesi, insanların yeni arayışlara girdiğini gösteriyor.

2. Tiyatro tıpkı destanlar gibi toplumsal bir $\underset{\text{I}}{\underline{\text{özellik}}}$ (nitelik) taşır. Çoğu zaman, $\underset{\text{II}}{\underline{\text{ele aldığı}}}$ (incelediği) konular ve başvurduğu tekniklerle bireyciliğin kurallarını $\underset{\text{III}}{\underline{\text{göz ardı eder}}}$ (boşa çıkarır). Sahnedeki doğal performanslar $\underset{\text{IV}}{\underline{\text{sayesinde}}}$ (aracılığıyla) izleyicilere daha yakından dokunur. Beğenilerdeki benzerlikler üzerinden kişilerle değil kitlelerle $\underset{\text{V}}{\underline{\text{temas kurmayı}}}$ (bağlantı sağlamayı) başarır.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez ( ) içinde verilen açıklamayla <u>uyuşmamaktadır</u>?

A) I B) II C) III D) IV E) V

3. Yönetmenin son filmi, olacakların tahmin edilememesiyle önceki eserlerinden ayrılıyor. Bu filmi izlerken <u>kavuşturduğumuz kolları çözmemiz gerekiyor</u>. Çünkü artık hazırlıklı değiliz, eskiden olduğu gibi ışığın, görülmesi beklenenin üzerine doğrudan tutulduğu bir film izlemiyoruz.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Örtük anlamları ortaya çıkarmak için ön hazırlık yapma

B) Filmde verilmek isteneni anlamak için çaba harcama

C) Hayal gücüyle kurguya katkıda bulunmaya çalışma

D) Kişiden kişiye değişen mesajlar vermeye uğraşma

E) İçeriği çözümleyip başkalarına iletme işini üstlenme

4. Edebiyat takipçilerinin bir bölümü, kitaba dokunmanın ---- düşüncesinden hareketle basılı kitapların yıllar içinde ortadan kalkacağı öngörüsüne karşı çıksa da elektronik kitapların taşınma kolaylıkları ve düşük maliyetleri bu tahminin gerçekleşme ---- artırıyor.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) yaratıcılığı geliştirdiği - beklentisini

B) mutluluk verdiği - olasılığını

C) heyecan yaşattığı - oranını

D) kaygıyı artırdığı - ihtimalini

E) huzur sağladığı - sıklığını

5. (I) Japonya'nın en prestijli edebiyat ödülü sayılan Akutagawa Ödülü'ne, Rie Kudan layık görüldü. (II) Ödülü kazandığı kitabı hakkında eleştirmenler "O kadar mükemmel ki hata bulmak zor." yorumunu yaptı. (III) Ancak ödül töreninde Kudan, kitabını yazmak için yapay zekâyı kullandığını açıklayarak herkesi şaşırttı. (IV) Kitabının yaklaşık yüzde beşinin yapay zekâ üretimi olduğunu söyleyen yazar, yaratıcılık potansiyelinin açığa çıkmasında yapay zekânın yardımcı olduğunu belirtti. (V) Yazarın uyguladığı yöntemi kimileri desteklerken kimileri onun bu ödülü hak edip etmediğini hâlâ sorguluyor.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde Rie Kudan ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) I. cümlede, elde ettiği bir başarının önemine değinilmiştir.

B) II. cümlede, eserinin eleştirmenlerce olumlu değerlendirildiği vurgulanmıştır.

C) III. cümlede, ödül aldığı kitabın yazımında yararlandığı teknolojik imkândan söz edilmiştir.

D) IV. cümlede, kitap yazımında yapay zekâdan faydalanmayı önerdiği belirtilmiştir.

E) V. cümlede, uyguladığı yöntemle ilgili farklı görüşlerin olduğu ifade edilmiştir.

6.
- Balinalar, beyinlerindeki manyetik özelliğe sahip kristallerle yönlerini bulur.
- Dünya'nın manyetik alanındaki değişimler, balinaların karaya vurmalarına sebep olabilir.

Bu iki cümlede ifade edilenlerin doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

A) Balinalar, beyinlerindeki manyetik özelliğe sahip kristallerle yönlerini buldukları için Dünya'nın manyetik alanındaki değişimler onların karaya vurmalarına yol açabilir.

B) Beyinlerindeki manyetik özelliğe sahip kristallerle yönlerini bulan balinaların karaya vurma nedenleri Dünya'nın manyetik alanındaki değişimler kullanılarak açıklanabilir.

C) Balinalar yönlerini kaybederek karaya vursalar da beyinlerindeki kristaller sayesinde Dünya'nın manyetik alanındaki değişimleri takip edebilir.

D) Balinalar, beyinlerindeki manyetik kristallere rağmen Dünya'nın manyetik alanında gerçekleşen değişikliklerden etkilenerek karaya vurabilir.

E) Beyinlerindeki manyetik kristaller yardımıyla yönlerini bulan balinaların Dünya'nın manyetik alanıyla girdiği etkileşim karaya vurmalarına sebep olabilir.

7. Tarihçilerin sıklıkla ifade ettiği üzere geçmişi anımsayamayanlar onu yinelemek durumunda kalır.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümle ile anlamca aynı doğrultudadır?

A) Geçmişin mirası ancak sürekli hatırlatılarak canlı tutulur.

B) Geçmişte yaşananlar zaman geçtikçe anlaşılabilir hâle gelir.

C) Geçmiş ancak geleceğe uyarlanabildiği ölçüde değer kazanır.

D) Geçmişten uzaklaşamayanlar eskiye saplanıp geleceği ıskalar.

E) Geçmişte olanlar şimdiki zamana ve geleceğe kılavuzluk eder.

8. Edebiyat akımlarının güzellik, sanat ve edebiyat anlayışlarını içeren kurallar manzumesi çoğu kez yazılı değildir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ögelerin dizilişi bu cümleninkiyle aynıdır?

A) Edebiyat akımlarının zemininde çeşitli sosyal, siyasi, ekonomik ve kültürel hadiseler yer alır.

B) Belirli bir dönemde verilen eserlerin ardındaki fikri kavramak için edebiyat akımlarını layıkıyla bilmek gerekir.

C) Edebiyat akımlarının filizlenip yeşermesinin ve çözülüp dağılmasının nedenlerini kavramak önemlidir.

D) Edebiyat akımları belli bir dünya görüşünün, güzellik ve sanat anlayışının etkisiyle oluşur.

E) Edebiyat akımları benimsedikleri ilke ve değerlere sıkı sıkıya bağlıdır.

9. (I) Ünlü seyyah ve tarihçi İbn Battuta, bir grup insanla birlikte 28 yıl sürecek bir seyahate çıkar. (II) Yolculuk süreci tamamlandığında tecrübe ve izlenimlerinin büyük bir bölümünü kitaplaştırır. (III) Seyahatname türünün ilk örnekleri arasında sayılan bu eser, kaynaklarda *Er-Rıhle* olarak da geçer. (IV) Kitap, XIV. yüzyıl İslam dünyasının sosyokültürel ve siyasi tarihi için paha biçilmez bir belgedir. (V) İbn Battuta'nın tespitleri, zamanının tarih yazımına göre alışılmadık tarzda, insan odaklı bir yaklaşımla ortaya konulmuştur.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde sıfat-fiil <u>yoktur</u>?

A) I B) II C) III D) IV E) V

10. Bir şair, başkalarının şiirlerinde geçen <u>sözcükleri</u> (I) kullanabilir. O şiirlerin konularını, <u>izleklerini</u> (II) yeniden işleyebilir. Bu, metinler arası <u>ilişkilerin</u> (III) ve sanattaki evrensel bakışın doğal bir sonucudur. Ama bu özellik, onu "taklitçi" yahut "değersiz" saymayı <u>gerektirmez</u> (IV). Yeter ki o, bu kullanış ve işleyişte başkalarından <u>ayrılsın</u> (V).

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) I. sözcük, üçüncü çoğul kişi iyelik eki almıştır.

B) II. sözcük, belirtme durumu eki almıştır.

C) III. sözcük, tamlayan eki almıştır.

D) IV. sözcük, olumsuz geniş zaman eki almıştır.

E) V. sözcük, üçüncü tekil kişi emir eki almıştır.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin yazımıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?

A) Bu yıl en çok ziyaret edilen yerlerden biri Ankara Kalesi olmuştur.

B) Ağrı'nın Doğubeyazıt ilçesinde bulunan İshakpaşa Sarayı 1785 yılında yapılmıştır.

C) Neretva nehri üzerindeki köprü, Osmanlı mimarisinin nadide bir örneğidir.

D) Bilge Kağan Anıtı, içerdiği bilgilerle Türk tarihinin eşsiz bir tanığıdır.

E) Batı mimarisine uygun olarak yapılan Beyazıt Kulesi, yüzyıllardan beri kullanılagelmiştir.

12. Fiziğin XX. yüzyıl boyunca gerçekleştirdiği olağanüstü
I
gelişmelere benzer başarıların kaydedildiği bir diğer
II
bilim dalı astronomidir. Uzak geçmişten modern çağa
III
kadar gökbilimciler; her dönem evreni tanımak, onun
IV
nasıl oluştuğunu ve katettiği evreleri belirlemek için
V
büyük çaba göstermiştir.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

13. Tek başına yürütülen (,) insanlardan yalıtılmış bir hayat
I
yaşamak mıdır mutluluk? Yoksa herkesle aynı şeylere
inanarak (,) inanıyormuş gibi yaparak rahat bir hayat
II
yaşamak mı? Herkesle uyum içinde (,) sakince
III
yaşar gibi görünürken kimsenin fark etmediği (,) bir
IV
yerde yazı yazmak mutluluk mudur? Evet (,) bu sorulara
V
cevap vermek hayli zor.

Bu parçada numaralanmış virgüllerden hangisi yanlış kullanılmıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

14. Görünüşü itibarıyla çok ilginç bir tür olan yeleli kurtların Güney Amerika'da yaşadığını kaçımız biliyorduk ( ) bunu hiç araştırdık mı ( ) Adı kurt, görünüşü tilki gibi olmasına rağmen bu canlılar ne kurt ne de tilkidir ( ) vücutları sırtlanı ( ) kafa yapıları av köpeğini andırır. Bu tür ( ) tilkiler ve kurtların dâhil olduğu köpekgiller ailesindendir.

Bu parçada ayraçlarla ( ) belirtilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

A) (?) (...) (,) (;) (,)

B) (,) (?) (;) (,) (,)

C) (,) (?) (:) (,) (;)

D) (,) (!) (;) (,) (,)

E) (?) (!) (;) (,) (;)

15. Edebiyat tarihinde kimi yazarların, kahramanlarını oluşturduktan sonra kenara çekildiğine şahit oluruz. Bu yazarlar, kendi kurguladığını unutmuşçasına bir okur edasıyla karakterini merak etmeye başlar. Yaşar Kemal de sözünü ettiğim yazarlardan biri. Bir röportajında o "İnce Memed'e başladığımda yirmi dört yaşındaydım, İnce Memed de yirmi bir yaşındaydı. Ben dördüncü kitabımı bitirdiğimde altmışımı geçmiştim. İnce Memed daha yirmi beşindeydi. Yirmi beş yaşından sonra kim bilir ona ne olmuştur?" diyerek merakını dile getirir.

Bu parçada Yaşar Kemal'in sözlerine yer verilmesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

A) Ortaya konulan düşünceyi farklı bir bakış açısıyla derinleştirmek

B) Önemli bir kişiyi tanık göstererek bir fikri çürütmeye çalışmak

C) Ele alınan konuyu bir örnek üzerinden somutlaştırarak açıklamak

D) Bir anıya yer vererek anlatımı tekdüzelikten kurtarmak

E) Aynı konuyla ilgili birden fazla görüş sunarak bir genelleme yapmak

16. (I) Farklı nitelikleriyle sizi etkileyen bir yazarın çok beğendiğiniz hikâyeleri olduğu kadar sizin ruhunuza dokunmayan eserleri de olabilir. (II) Edebiyat evreninde kimi yazarlar dildeki kıvraklığıyla sivrilir, kimileri de şairane buluşlarıyla. (III) Sizi yüreğinizden yakalamayı başararak hatırınızda kalan yazarlar bulunduğu gibi ince zekâsından etkilendikleriniz de olabilir. (IV) Biri hikâye anlatmakta çok iyidir, hep anlatsın istersiniz; diğerinin sohbeti keyiflidir, sizi sabaha kadar tutsa ses etmezsiniz. (V) Bazılarının olaylara, ilişkilere bakış açısı bazılarının da sözleri ve bilgeliği sizi tesiri altına alabilir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

17. (I) Endonezya'ya bağlı Mentawai, dört adadan oluşan bir bölgedir. (II) Her biri tropikal bir cennet olan adaların en büyüğü, dört bin kilometrekarelik Siberut'tur. (III) Yağmur ormanlarının kapladığı, bitki ve hayvan varlığı açısından son derece zengin olan Siberut, aynı zamanda Mentawai halkının yaşadığı en kalabalık bölge olarak biliniyor. (IV) Yarı göçebe Mentawaililer, zengin kültürel unsurlarıyla dikkat çekiyor ve bunları yaşatmak için mücadele ediyor. (V) İnançlarının temelinde doğadaki ruhların önemli yer tuttuğu, canlı ve cansız bütün varlıkların bir ruhu olduğu düşüncesi yer alıyor. (VI) Asırlardır sürdürdükleri dişleri sivriltme, bedeni dövmelerle kaplama gibi âdetlerin hepsi bu inanışın bir parçası olarak görülüyor.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

A) II B) III C) IV D) V E) VI

18. Bir hükümdar değer verdiği çay kâsesini kazara kırar fakat kâseden vazgeçmek istemez. Ülkesinin zanaatkârlarını sarayına çağırır, onlardan kâseyi onarmalarını ister. Günlerce titizlikle sürdürülen uğraşlar sonunda kâsenin kırık parçaları, altından bir malzeme kullanılarak birleştirilir ve çatlaklar giderilir. Böylece kusurlu noktaların bir açıdan gizlendiği başka bir açıdansa vurgulandığı benzersiz bir kâse ortaya çıkar ve hükümdar kâsenin bu yeni görünümünü çok beğenir. Hikâyesi böyle başlayan kintsugi sanatı, ---- bir anlayışa kaynaklık eder.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) olumsuz duygular karşısında dirençli olmanın önemini ifade eden

B) değerini kaybetmeden önce güzel olanı korumanın gerekliliğini önceleyen

C) özgünlüğün gelenekten bütünüyle koparak sağlanabileceğini vurgulayan

D) bir nesnenin gerçek değerinin yalnızca ehil kişilerce korunabileceğini savunan

E) kusur ve eksikliğin de güzelliğin bir parçası sayılabileceği fikrini benimseyen

19. Günümüzde olimpiyat oyunlarında elde edilen dereceler incelendiğinde birçok branşta dünya ve olimpiyat rekorlarının kırıldığı görülür. Her olimpiyatta bir öncekinden daha hızlı koşan, daha hızlı yüzen, daha çabuk sonuç elde eden sporcularla karşılaşılır. Örneğin 1896 Atina Olimpiyatları'nda ahşap bir sırıkla atlama rekoru 3,30 metre iken günümüzde bu rekor daha esnek bir malzemenin kullanılmasıyla 6 metreyi aşmıştır. Dolayısıyla ---- bu rekorların kırılmasında önemli bir etken olarak gösterilebilir.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) sporcuları oyunlara hazırlayan ekibin teknik bilgisinin gelişmesi

B) sporcuların daha iyi imkânlara sahip tesislerde antrenman yapabilmesi

C) kullanılan yeni malzemelere bağlı olarak spor branşlarının çeşitlenmesi

D) tasarlanan yeni spor ekipmanlarının performansı artırması

E) sporcuların kendi branşlarındaki araçları daha iyi tanıyarak kontrol edebilmesi

20. Erkek ve işçi yaban arıları kış mevsiminden önce ölür, kraliçe yaban arıları ise kış uykusuna yatar. Bu durum onların aylarca soğuğa dayanmalarına ve baharda uyanarak yeni bir koloni kurmalarına olanak tanır. Kış boyunca hayatta kalan kraliçe arıların sayısı, ekosistemlerin sürdürülebilirliği ile doğrudan ilişkili olduğundan büyük önem taşır ve bu nedenle birçok çalışmanın odak noktasını oluşturur. Yakın zamanda yapılan bir deney esnasında da yanlışlıkla suya düşen kraliçe arıların önce öldüğü düşünülürken su boşaltıldığında uyandıkları ve herhangi bir zarar görmedikleri gözlemlenmiştir. Bu durum, ekosistem için önemli olan arıların olası bir su baskınına fiziksel olarak adapte olabilmelerinin mümkün olduğunu göstermiştir.

Bu parçadan kraliçe yaban arılarıyla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Geleceklerinin su altında yaşama uyum sağlamalarına bağlı olduğuna

B) Koloni içindeki güç ve otoritelerinin araştırmalara konu edildiğine

C) Ilıman iklime sahip bölgelerde daha üretken bir yaşam sürdüğüne

D) Kış uykusuna yatmalarının ekosistemin devamlılığında kritik rol oynadığına

E) Ekosistemdeki bitki çeşitlerinin artmasında önemli bir rol üstlendiğine

21. Anıların oluşum süreci karmaşıktır. Bilim insanları önceki dönemlerde anıların, tıpkı bir evrak dolabında saklanan belgeler gibi, beynin belirli bölümlerinde kaldığını düşünüyordu. Ancak yapılan çalışmalar anıların aslında beynimizdeki proteinlerin, beyin hücrelerini tetikleyerek zihnimizde yeni bağlantılar kurması sonucunda oluştuğunu ortaya çıkarmıştır. Peki, bu proteinlerin bulunmadığı durumda ne oluyor dersiniz? Bir çalışmada hayvanlara bu proteinlerin oluşumunu engelleyen bir ilaç verildikten sonra onların, neler olduğunu hatırlamadıkları belirlenmiştir. Başka bir çalışmada ise bilim insanları proteinlerin etkisiyle oluşan anıların sonraki her hatırlanışında o andaki düşüncelere bağlı olarak değişebildiğini ortaya koymuştur.

Bu parçadan anılarla ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Anıların depolanması insanlarda ve hayvanlarda farklı süreçlerde gelişebilir.

B) İnsanın içinde bulunduğu ruh hâli, bir anının içeriğinin farklı hatırlanmasına neden olabilir.

C) Protein yetersizliği, olumsuz anıların hatırlanma oranını artırabilir.

D) Anıların zihinde yer etmeleri önem derecelerine bağlıdır.

E) Zihinde kurulan her yeni bağlantı anıların kalıcı hâle gelmesinde son derece etkilidir.

22. Bir arkadaşınız önceden kararlaştırdığınız buluşmaya geç kaldığında bu durumu nasıl açıklarsınız? Zamanında gelmesine engel olan çok önemli bir şey olduğunu mu düşünürsünüz yoksa onu düşüncesiz mi bulursunuz? Psikolojide bunlardan ilkine durumsal, ikincisine ise yakınsal atfetme deniyor. Araştırmalar, bu durumda çoğu kişinin yakınsal atfetmeyi tercih ettiğini gösteriyor. Hatta bu baskın eğilim “temel atıf hatası” olarak kavramsallaştırılıyor. Söz konusu kavram; insanların, bazı olumsuz davranışlar karşısında muhatabı suçlama gibi yakınsal etmenlerin önemini abartırken suçu veya sorumluluğu çevrede bulma gibi durumsal faktörleri küçümseme eğilimlerini açıklıyor.

Bu parçada söz edilen temel atıf hatası ile ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?

A) Olumsuz davranışların nedenleri hakkındaki tahminler, onları sergileyen kişilerin geçmişteki tutumlarına göre değişmektedir.

B) Çoğu kişi, yönetmede başarısız oldukları çevre koşulları nedeniyle olumsuz davranışlar sergilemekle suçlanmaktadır.

C) İnsanların büyük bir kısmı maruz kaldıkları olumsuz durumların kaynağı olarak dış koşulları değil karşılarındaki kişileri görmektedir.

D) Olumsuz davranışlar söz konusu olduğunda kişilerin bireysel özellikleri yaşananların açıklanmasında etkili olmaktadır.

E) Kişilik özellikleri, olumsuz davranışların ortaya çıkmasında çevresel unsurlara kıyasla daha belirleyici rol üstlenmektedir.

23. **Muhabir:** (I) ----?

Tarihçi: Tarihi, betimleyici olmaktan çıkarıp daha analitik yapmak zorundayız. Sadece anlatısal kaynakları değil sayısal malzemeyi de kullanmalıyız. İstatistik alanının unsurları da işte bu tür malzemeyi işleme ve genelgeçer kabul görecek sonuçlara ulaşma noktasında son derece yararlı olmaktadır.

Muhabir: (II) ----?

Tarihçi: Tarihçi herhangi bir karşılaştırmaya girişmeden hiç bilinmeyen bir konuyu ele alıp ortaya koyan ilk kişi olabilir. Öte yandan ortaya çıkardığı ürünü karşılaştırmalı bir çerçevede ele almak da isteyebilir. Tek bir akış belirleyip çizgiyi çekmek doğru olmaz.

Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

A) (I) Bir tarihçi kullandığı kaynaktaki sayısal verilerin güvenirliğinden nasıl emin olur
(II) Neyin tarihsel bilgisi olabilir veya başka bir deyişle tarihin konusu nedir

B) (I) İstatistiksel tekniklerin kullanılması tarih yazımında nasıl bir dönüşüme neden olmuştur
(II) Tarihin kategorik olarak geçmişten farklı bir söylem olduğu yorumuna katılır mısınız

C) (I) Tarihçi, görgü tanığı olmadığı geçmişi nasıl ve hangi koşullarda bilebilir
(II) Tarihe yardımcı bilim alanları içinde tarihçinin en sık başvurduğu hangisidir

D) (I) Tarihçilerin sözlü ve yazılı kaynak kullanımına dair istatistiksel bir çalışma var mı
(II) Tarihçilerin aynı konuda farklı görüşler savunması konusunda ne düşünüyorsunuz

E) (I) İstatistiksel yöntem kullanımının tarih araştırmalarındaki yeri nedir
(II) Karşılaştırmalı analiz, bir tarih çalışmasının olmazsa olmazıdır diyebilir miyiz

24. İnsan zihnindeki izlerin pek çoğu genetik yolla aileden, tecrübe yoluyla da çevreden geçer. Doğar doğmaz başlayan deneyimleme sürecinde kişinin seçimlerini, genetik yelpazesindeki potansiyel kalıplar şekillendirir. Erken deneyimlerin hangisinin o kişiye özgü biçimde, ne şekilde ve ne ölçüde etkili olacağını genetik ve çevresel unsurların etkileşimi belirler. Etkileşim yoluyla ortaya çıkan seçimler de sonraki öğrenme süreçleri için sosyal bir kalıp hâline gelir. Böylelikle insan zihni, kişinin geçmiş yaşantısına gönderme yapan bağıntılardan oluşur.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

A) Hafızanın oluşumunda deneyimden ziyade kalıtımın etkisi vardır.

B) Erken dönemdeki çevresel faktörler, aile tarafından biçimlendirilir.

C) İnsan zihninin şekillenme sürecinde deneyimler belirleyici rol oynar.

D) Genetik faktörlerin olası kalıpları çevresel etmenlerle değişime uğrar.

E) Öğrenme farklılığının temelinde insan zihninin potansiyel sınırları yer alır.

25. Kitabın benim için bazen us, bazen imgelem, bazen de bellek olduğunu biliyorum. Dünya kurmaca ise bunu edebî eserlerden, gerçeklik ise bilim kitaplarından öğrendim. Dünyanın us olduğunu felsefe, imgelem olduğunu şiir, bellek olduğunu ise tarih kitapları okuyarak kavradım.

Bu parçada okuma eylemi ile ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) İmgeleri bir araya getirerek en iyi mesajı yakalama çabasıdır.

B) Zihinsel ve düşünsel edimden ziyade zamanı değerlendirme uğraşıdır.

C) Eleştirel düşünmeye sevk eden, olgunlaştırıcı bir deneyimdir.

D) Hatırlama ve akılcı düşünme yetisinin yanı sıra hayal gücünü besler.

E) Zaman içinde dili daha iyi kullanma becerisi kazandırır.

26. Ben eski dergilerin yapraklarını vakit buldukça çevirmekten büyük bir zevk alırım ve çoğunlukla da şaşırırım. Bir meseleyi ilk defa kendinizin ortaya koyduğunu sanıyorken bir bakarsınız ki bundan yıllar önce o konu üzerinde çoktan durulmuş! İş bununla da kalmaz, eski dergileri karıştırırken başka şeyler de fark edersiniz. Mesela bugün ismini bilmediğiniz bir şairin o dönem ne kadar ünlü olduğunu görürsünüz. Kim bilir, belki bugün bizim yazdıklarımızı da yarın başkaları şaşkınlıkla okur.

Bu parçaya göre eski dergilerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Okuyucusunu hayrete düşürecek bilgiler içerir.

B) Hiç karşılaşılmamış edebî ürünlere rastlamayı sağlar.

C) Yazarların edebî görüşleri hakkında bilgiler sunar.

D) Sanat araştırmalarının şekillenmesinde rol oynar.

E) Sanatçıların ünlenmesine öncülük eder.

27. Kapı tokmakları, tarihsel süreçte kültürel temsiller içeren önemli örneklerden biridir. Üzerlerindeki işaretler, semboller ve figürler kültürler arasında ortak bir dil oluşturan unsurlar hâline gelmiştir. Bunun yanı sıra kapı tokmakları haberleşme aracı olarak da kullanılmıştır. Örneğin ev sahibi evinde değilse bunu ziyaretçisine kapı tokmağına bağladığı bir iple bildirmiştir. Bağlanan ipin kısa olması ev sahibinin yakında döneceği, uzun olması ise uzakta olduğu ve geç geleceği anlamına gelmiştir. Sembolik anlatı aracına dönüşen kapı tokmakları, mekânlara kattığı zarafetiyle günümüzde de nostaljik bir değer olarak kültürel çalışmalara kaynaklık etmektedir.

Bu parçada kapı tokmakları ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) İletişim kurma amacıyla kullanıldığına

B) Taşıdığı izlerle araştırmalara konu edildiğine

C) Sosyal statünün bir göstergesi sayıldığına

D) Mimari yapıya estetik değer kattığına

E) Örneklerinin simgesel bir anlam taşıdığına

28. Araştırmalar klasik eserlerin okurların duygusal zekâlarını yani kendi duygularını anlayıp idare edebilme yetilerini artırdığını söylüyor. Klasiklerin faydası bununla da kalmıyor, okurların başkalarının duygularını kendileri yaşıyormuşçasına gözlemleyip anlamalarını sağlıyor. Ayrıca içerdiği karakterler vasıtasıyla okurun ahlak anlayışının güçlenmesine katkıda bulunuyor. Klasikleri okuyanların odaklanma sorunu yaşamadığını belirten araştırmacılar, bu kişilerin ders çalışma ve karmaşık matematik problemlerini çözmede de başarılı olduklarını söylüyor. Ayrıca klasiklerin dilsel zenginliği hem okurların hafızasını hem de analiz yeteneğini güçlendirerek söz varlığını genişletiyor.

Bu parçaya göre klasik eserlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Kişilerin öz güvenini güçlendirir.

B) Topluma uyum sürecini kolaylaştırır.

C) Dilsel yetkinliğin artmasını sağlar.

D) Bilişsel becerileri olumlu yönde etkiler.

E) Kişilerde empati yeteneğini geliştirir.

29. Başlangıç döneminin bugünkü sinemaya kaynak oluşturan damarlarından biri ve belki de en önemlisi Charlie Chaplin sinemasıdır. Melon şapkası, küçük bıyığı, birkaç beden büyük pantolonu, kocaman ayakkabıları ve paytak yürüyüşüyle beyaz perdede görünmesi; insanların tüm dikkatini ona yöneltmesine, ruhlarında neşe ve canlılığın belirmesine yetiyordu. Chaplin; yönetmen, oyuncu, müzisyen ve senarist olarak yaptığı filmlerin ta kendisiydi ya da kendisinin filmini yapıyordu. Çocukluğunun, ilk gençliğinin öyküsü yoksul milyonların öyküsüyle büyük benzerlikler taşıyordu. İnsanları yüreğinden yakalayan ve gözlerinin içine dek güldüren Chaplin; son derece yalın ve yaygın bir gerçeği sıkıca kavrayıp estetik, düşünsel ve duygusal açıdan tam bir olgunlukla sinema perdesine taşımayı başarmıştı.

Bu parçaya göre Charlie Chaplin ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Yaptığı filmlerle sinema sanatı üzerinde etkili olmuştur.

B) Seyirci üzerinde olumlu etkiler bırakan filmler yapmıştır.

C) Çektiği filmlerde otobiyografik detaylar yer almıştır.

D) Filmlerini benzer içerikteki senaryolar üzerine kurgulamıştır.

E) Yaşamın gerçekliklerini sanatsal bir bakış açısıyla aktarmıştır.

30. Islak köpek silkelenmesi, tüylü hayvanlarda sıkça karşılaşılan bir davranıştır. Uzun tüylü hayvan türleri incelenerek bu davranışın hangi koşullar altında gerçekleştiğine odaklanan ilk araştırmalar, hayvanlarda gıdıklanma hissi oluştuğunda silkelenme hareketinin görüldüğünü söylüyordu. Yeni bulgular ise bu davranışın hayvan derisinde bulunan alıcılar yoluyla gerçekleştiğini ortaya çıkardı. Bu alıcılar, tüylü hayvanların ensesindeki sıvı damlacıkları tarafından uyarıldığında tutarlı bir davranışa neden oluyor. Alıcılar, özellikle parazitler ve su damlacıkları gibi küçük ama rahatsız edici uyaranları tespit etmeyi sağlıyor. Başka bir deyişle ıslak köpek silkelenmesi hareketini yapan hayvanların kendi kürklerindeki potansiyel zararlılardan kurtulmak için bilinçli hareket ettikleri görülüyor.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Tüylü hayvanlarda deri üzerindeki uyaranlara tepki verilmesinin alıcılar yoluyla sağlandığına

B) Hayvanların tüy yapısı sayesinde rahatsız edici dış uyaranlara karşı dayanıklı hâle geldiğine

C) Uzun tüylü hayvanların silkelenme hareketinin savunma sistemlerinin bir parçası olduğuna

D) Tüylü hayvanlarda görülen silkelenme hareketinin bir tetikleyici sonucunda ortaya çıktığına

E) Silkelenme hareketini yapan hayvanların belirli koşullar altında benzer tepkiler verdiğine

31. Savunma amacıyla 2200 yıl önce inşa edilen Çin Seddi, bir yanıyla Çin kültürünün içe dönük ve izole yapısını simgeler. Diğer yandan bu yapı, dünyanın en eski ve en büyük askerî savunma projesi olarak kabul edilir. Yapıldığı dönemdeki ilk uzunluğu 5.000 kilometreyi aşmaktadır. Bugünkü uzunluğu ise 21.196 kilometredir. Günümüzde güvenlikle ilgili rolünü teknolojik savunma sistemleri ve askerî yeniliklere bırakan Çin Seddi, Çinliler için artık çok önemli tarihî ve kültürel bir unsur olarak algılanmaktadır. Bugün bile kullanılan “Çin Seddi’ne çıkmayanlar gerçek kahraman sayılmaz.” sözü, bu yapının Çinliler için taşıdığı anlamı ortaya koyar.

Bu parçaya göre Çin Seddi’yle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

A) Fiziki boyutunun zaman içinde değişikliğe uğradığı

B) Kültürel miras açısından önemli bir yere sahip olduğu

C) Savunma sistemlerindeki yeniliklerden sonra işlevinin değiştiği

D) Askerî teknolojilerin gelişmesinde önemli bir rol oynadığı

E) Sosyal hayatta karşılığı olan bir değerinin bulunduğu

32. Fatih Sultan Mehmet’in talimatıyla İstanbul Boğazı’ndan geçen gemilerin kontrol edilmesi için 1452 yılında yapımı tamamlanan Rumeli Hisarı, İstanbul’un fethinden sonra önemini yitirdi. XVI. yüzyılda hapishane olarak kullanılan, XVIII. yüzyılda ise büyük bir yangından dolayı tahrip olan hisar; fethin 500. yılında gerçekleştirilen restorasyon çalışmalarının ardından 1968’de müze yapılarak halkla buluşturuldu. Restorasyon çalışmaları sırasında hisarın altında 125 metre uzunluğunda, yüksekliği yer yer 3 metreye ulaşan ve farklı kollarla başka kanallara da bağlandığı düşünülen bir tünel ortaya çıkarıldı. Uzmanlar tünelin yer altı geçiş hattı olarak kullanıldığını belirtti.

Bu parçada Rumeli Hisarı ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Yapısında hasar oluşmasının nedenine

B) Kullanım amacının zamanla değişmesine

C) Yenilenme sürecinde kullanılan tekniğe

D) İlişkili olduğu bir yapının keşfedilmesine

E) Ziyaretçilerin hizmetine açıldığı tarihe

33. Cenne kenti sakinleri, her ilkbaharda dünyanın en büyük kerpiç binası olan Cenne Ulu Camisi’nin bakımını yapmak için seferber olur. Yüksekliği 16 metreyi bulan, geçmişi 1900’lerin başına uzanan üç minareli cami; UNESCO Dünya Miras Listesi’ndeki tarihî kentin simgesidir. Kentteki sosyal hayatın merkezi durumundaki caminin duvarlarının yaz aylarında etkili olan şiddetli yağışlardan önce güçlendirilmesi gerekiyor. Camiyi çatlayıp yıkılmaktan korumak için şehirdeki diğer kerpiç yapılarda olduğu gibi duvarlar özel olarak hazırlanan bir çamurla sıvanıyor. Cenneliler için bu, önem verdikleri yapıyı ayakta tutma gayretinin ötesinde bir bayram; bir araya geldikleri, birlikte çalıştıkları özel bir zaman.

Bu parçada Cenne Ulu Camisi ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

A) Şehirdeki toplumsal birlikteliği sağlayan bir yapı olduğuna

B) İnşa tarihi itibarıyla bölgenin en eski binalarından biri olduğuna

C) Fiziki yapısı bakımından öne çıkan bir özelliğinin bulunduğuna

D) Korunması için yöre halkının birtakım çalışmalar yürüttüğüne

E) Ünü ülke dışına taşan bir eser olarak adından söz ettirdiğine

Diğer sayfaya geçiniz.

34. Her insanın ergenlik döneminde ebeveyn otoritesine karşı takındığı üç farklı benlik türü vardır: asi çocuk, doğal çocuk ve uslu çocuk. Asi çocuk yanını ortaya koyan kişi, otoritenin isteğine zıt bir davranış sergiler. Doğal çocuk davranışı gösteren kişi, otoriteye bakmaksızın kendi istediği gibi davranır. Uslu çocuk davranışını sergileyen ise kendi isteğini bir yana bırakarak otoritenin istediği gibi davranır. Bu üç davranış şekli sosyal psikolojide sırasıyla ters tepki, bağımsızlık ve itaat olarak kavramsallaştırılır.

Bu parçaya göre aşağıdaki durumlardan hangisi parantez ( ) içinde verilen kavramla uyuşmamaktadır?

A) Bir gencin mağazadan seçip beğenerek aldığı pantolonu anne ve babasının da beğenmesi üzerine değiştirmek istemesi (Ters tepki)

B) Kar yağarken dışarı çıkmaya hazırlanan bir gencin, annesinin evden çıkmamasını istemesi üzerine kararından cayması (İtaat)

C) Güneşli bir günde şapkasını takmayı düşünmeyen bir gencin, babasının uyarısıyla şapkasını takarak evden çıkması (Bağımsızlık)

D) Bir gencin, yanında anne ve babası varken mağazadan kendi beğenisine uygun bir eldiven satın alması (Bağımsızlık)

E) Yağmurlu bir günde yanına şemsiye almayı düşünen bir gencin, annesinin şemsiye almasını anımsatmasından sonra bundan vazgeçmesi (Ters tepki)

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Geçmişi derinleştirmek hatta unutulmaya yüz tutmuş yönelimleri içgüdüleriyle âdeta baştan yaratmak kimi sanatçıların alın yazısında vardır. Sanatındaki yalınlıkla Fransız resim geleneğinde öne çıkan Raoul Ubac, bu sanatçılardandır. Ubac, başka ülkelerin sanatlarını anlayıp sevebilmiş ve onları kendi diline çevirip kendi yasasına tabi kılmıştır. Yoğunlaştırdığı düşünceleri sade ve net çizgileri ardına gizleyen Ubac'ta birçok kuzeyli öge vardır söz gelimi. Bunlar runik geleneğe, İrlanda sanatının köklerine bağlıdır ve grafik kaygısının yoğun olduğunu belli eder. Ancak sanatçı bu görsel zenginliğin içerisinde kendine bir yol çizmeyi başarmıştır. Günümüz ressamlarının birçoğu gibi Ubac da göstergeler dünyasının çekimine kapılabilirdi. Bir alanı, tarlaya indirgeyebilir ve onun içerisinde çağımızın kuşkusunu kâğıda geçiren o özerk biçimlere kapılarını ardına kadar açabilirdi. Fakat Ubac bu grafizm özerkliğine razı olmamış ve saf biçim hayranlığının sanat eserinde var olan düşünme edimine gölge düşürmesini kabul etmemiştir.

35. **Bu parçaya göre Raoul Ubac ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

A) Geleneksel resim sanatını, modern resim anlayışlarıyla buluşturmuştur.

B) Düşüncelerini dolaysız biçimde iletmek için yalın bir üslup benimsemiştir.

C) Resimlerinde tercih ettiği renklerle çağdaşlarından ayrılmıştır.

D) Farklı sanat unsurlarını kendi sanatı içerisinde kullanıp dönüştürmüştür.

E) Geçmişte egemen olan anlayışlardan sıyrılarak sanatında özgürleşmiştir.

36. **Bu parçada altı çizili ifade Raoul Ubac'ın sanat anlayışının hangi yönüne işaret etmektedir?**

A) Eserdeki biçim özelliklerinin içerikle uyumlu olmasına öncelik verdiğine

B) Geleneksel sanat biçimlerinin özerkleşmesine engel olmaya çalıştığına

C) Düşüncelerini ifade etme tarzını değiştiren çağrışımlardan uzaklaştığına

D) Grafiğin eserlerdeki derinliği olumsuz etkilediğini düşündüğüne

E) Resimdeki formların, eserdeki mesajın önüne geçmesine itiraz ettiğine

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Masallar yaşadıkları zamana, mekâna ve onları anlatan kişilerin deneyimlerine göre şekil alır. Bu dinamik yapısı nedeniyle hemen her ülkede aynı masalın farklı versiyonlarına rastlanır. Masalın içinde yenilen yemekler, giyilen kıyafetler, uğraşılan meslekler değişebilir. Bir ülkede deri malzemeler sıklıkla kullanılırken diğer ülkede gümüş işçiliği yaygınsa masallarda da söz konusu materyallerin adı geçebilir. Avrupa'da *Pamuk Prenses* masalı genellikle "Kar Beyaz" adıyla anlatılır. Ancak bu masalı Hindistan'da hiç kar görmemiş bir çocuğa bu adla anlatmak pek mümkün değildir. Çünkü masalların temel işlevlerinden biri bizleri bir atmosfer içine almaktır. Bizler masalın içinde tüm duyularımızla var oluruz. Anlatılan insanı görür, yemeğin tadını veya çiçeğin kokusunu alırız. Belleğimizde kayıtlı bilgiler duyularımızla algıladıklarımızla eşleşir, aşina olduğumuz bir duyguyu hissedip bize ait bir kültürü gördüğümüz için masallarla özdeşlik kurarız. Dolayısıyla masalların mahalli unsurlarla yeniden üretilerek köklenip güçlendiklerini söyleyebiliriz.

37. Bu parçaya göre masallarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Toplumların yerel özelliklerini bünyesinde taşıyarak canlılığını devam ettirir.

B) Üretildiği kültürün eğilimlerini koruyarak nesilden nesile aktarılır.

C) İçerdiği motifler dinleyenlerin hafızasında kalma süresini belirler.

D) Kahramanlarının ilginç isimleri akılda kalıcılığını artırır.

E) Evrensel konuları işlemesi dünyanın her yerinde okunmasını sağlar.

38. Bu parçada masallarla ilgili aşağıdakilerin hangisine <u>değinilmemiştir</u>?

A) Değişiminde coğrafyanın rolüne

B) Çeşitli varyantlarının bulunduğuna

C) Anlatıcıların içeriğine müdahalesine

D) Dikkat çekmesinde deneyimin etkisine

E) Geçmiş bilgileri güncel hâle getirdiğine

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Sanatçı Damien Hirst'ün bir sanat galerisinin vitrinine yerleştirdiği çalışması, eseri çöp sandığını söyleyen bir temizlik görevlisi tarafından çöp kutusuna atıldı. Yarı dolu kahve fincanları, boş şişeler, üzerinde boya bulaşığı olan bir palet, şövale, merdiven, fırçalar, şeker ambalajları ve yere yayılmış gazetelerden oluşan bu eser; Hirst'ün koleksiyonunun temel parçasıydı. Sanat eleştirmenleri bu eserin satış değerini milyon dolarlarla ifade ederken temizlik görevlisi yaptığı açıklamada "Onu görür görmez bir ah çektim çünkü her şey darmadağınıktı. Bana pek sanat eseriymiş gibi gelmedi. Bu yüzden her şeyi toplayıp attım." dedi. Yaşanan karışıklıktan üzüntü duymak bir yana Hirst, eserlerini günlük yaşamla sanat arasındaki bir çizgide kurguladığı için bu durum ona oldukça kabul edilebilir geldi.

39. Bu parçaya göre Damien Hirst ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Sanat anlayışını, gündelik hayatın çelişkileriyle şekillendirir.

B) Kişisel konuları, sanat görüşüyle destekleyerek yorumlar.

C) Sanat anlayışının eleştirmenlerce kabul görmediğinin bilincindedir.

D) Eserlerini modern sanatı tanıyan kitleye göre oluşturur.

E) Çalışmalarının farklı biçimlerde yorumlanmasını olağan karşılar.

40. Bu parçaya göre temizlik görevlisi ile ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Sanatın alışılageldik görüntülerle yansıtılması gerektiği görüşünü taşır.

B) Sanatın sınırlı sayıda ifade imkânına sahip olduğunu düşünür.

C) Esere ait ögelerin bütüncül olarak sunulmasını yadırgar.

D) Sanat eserlerini belli bir bakış açısına dayanarak değerlendirir.

E) Sıradan nesnelere sanatta yeni ve farklı anlamlar yüklenmesini göz ardı eder.

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.
SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.

1. Bu testte sırasıyla Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Töre; âdet, gelenek ve ahlaki değerlerden beslenerek ortaya çıkmış ve gelişmiştir. Orta Asya'daki konargöçer yaşam tarzının etkisiyle oluşan töre, sadece bu coğrafyayla sınırlı kalmamış, çağlar boyu farklı bölgelerde kurulan Türk devletlerinde de etkili olmuştur. Gelişmeye açık olan törenin devamlılık kazanmasında kağanlar tarafından konulan kurallar ve kurultaylarda alınan kararlar etkili olmuştur. Getirilen kuralların adalete uygun olmasına dikkat edilmiştir. Kağanlar da dâhil olmak üzere herkesin töreye uyması zorunlu tutulmuştur.

Buna göre ilk Türk devletlerinde töre ile ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Zaman içinde değişmeyen kurallar bütünü olduğu

B) Süreklilik gösteren bir unsur olarak kabul edildiği

C) Toplumun bütün kesimleri için bağlayıcılık taşıdığı

D) Uygulanmasında siyasi otoritenin etkisinin bulunduğu

E) Toplum hayatındaki kültürel kaynaklara dayandığı

2. Selçuklu hükümdarı Alp Arslan'ın ölümünden sonra oğlu Melikşah tahta geçti. Melikşah, hâkimiyetini tanımayan ve taht mücadelesine girişen amcası Kavurd Bey'i yenilgiye uğrattı. Karahanlılar ve Gaznelilerle barış yapan Melikşah daha sonra Mısır'daki Fâtımi halifesine karşı sefer düzenledi ve bu devleti baskı altına aldı. Sonraki dönemde Bağdat'a giden Melikşah'a, Abbasi halifesi tarafından doğunun ve batının hükümdarlığını simgeleyen iki kılıç kuşatıldı.

Bu bilgiler de dikkate alındığında Melikşah Dönemi Selçukluları ile ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?

A) Veraset sisteminin yönetimde çatışmalara yol açtığı

B) Doğu sınırlarının güvence altına alındığı

C) Şii tehdidine karşı mücadele edildiği

D) İslam dünyasındaki güç ve saygınlıklarının arttığı

E) İslam dünyasının tek halifelik altında birleştirildiği

3. Osmanlı Sadrazamı Rami Paşa, dokuma ustalarına "Avrupalılar, çuha ve ipekli kumaşların ham maddelerini bizden alıyor ve ürettiklerini bize geri satıyor. Onlarla bu konuda rekabet edemeyişimiz, çalışma düzenimizin bozuk olmasından kaynaklanmaktadır. Bu nedenle gerekli alet ve levazımı sağlamalı, ham maddelerimizi yurt içinde işlemeliyiz." demiştir.

Rami Paşa bu sözleriyle Osmanlı ekonomisi ile ilgili aşağıdakilerden hangisinin gerekliliğinden bahsetmiştir?

A) Ham madde ihracatının teşvik edilmesinin

B) İmkânlar dahilinde yerli bir sanayi kurulmasının

C) İthal ürünlere dayalı tarım politikası izlenmesinin

D) Dış gümrük vergilerinin düşürülmesinin

E) Avrupalı devletlerden dış borç alınmasının

4. Kütahya-Eskişehir Muharebeleri'nden sonra İngiltere Başbakanı 16 Ağustos 1921'de Avam Kamarasında yaptığı konuşmada şu ifadeleri kullanmıştır: "Türk ayaklanmasını bastırmak için Anadolu'nun dağlık bölgelerine kadar İngiliz orduları gönderilemeyeceğine göre İngiltere'nin önünde tek bir seçenek vardır, o da her iki tarafı sonuna kadar çarpıştırmaktır."

İngiltere Başbakanı'nın bu konuşmasından

I. Anadolu'daki ulusal direniş hareketinin isyan olarak görüldüğü,

II. İtilaf Devletleri arasında görüş birliğinin yeniden sağlandığı,

III. İngiltere'nin çıkarları için Türk-Yunan savaşının devam ettirilmek istendiği

çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

5. Lozan Barış Konferansı'na katılacak olan Türk heyetine hükûmet tarafından verilen 14 maddelik talimatnamenin Batı Trakya ile ilgili bölümünde "Misakımillî maddesi uygulanacaktır." ifadesine yer verilmiştir.

Söz konusu talimatnamedeki bu hükme uyan Türk heyeti, Lozan'daki görüşmeler sırasında Batı Trakya ile ilgili aşağıdakilerden hangisini Türk tezi olarak savunmuştur?

A) Tamirat bedeli karşılığında Türk topraklarına katılmasını

B) Yönetiminin büyük devletlerin denetimine bırakılmasını

C) Osmanlı borçları karşılığında Yunanistan'a verilmesini

D) Milletler Cemiyeti kontrolünde özerk yönetim kurulmasını

E) Bölgenin geleceği için halk oylaması yapılmasını

6. Yeryüzündeki sıcaklık dağılışını etkileyen faktörlerden biri de Güneş ışınlarının yere düşme açısıdır.

Aşağıdakilerden hangisi bu açıyı etkileyen faktörlerden biri <u>değildir</u>?

A) Yeryüzü şekilleri

B) Okyanus akıntıları

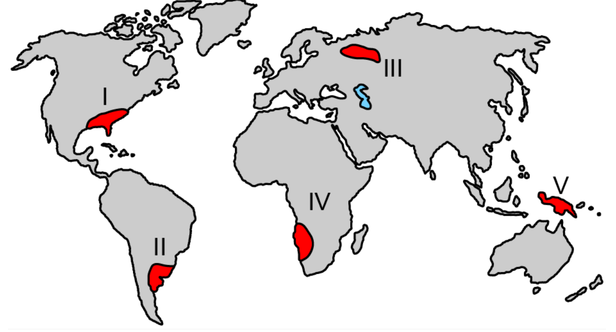
C) Dünya'nın şekli

D) Dünya'nın eksen eğikliği

E) Dünya'nın günlük hareketi

7. Aşağıda, bir bitki topluluğuna ait bazı özellikler ile üzerinde numaralandırılan alanların bulunduğu bir dünya haritası verilmiştir.

- Ağaçlar yıl boyunca yeşil kalmaktadır.
- Dünyanın en sık bitki formasyonu olarak bilinir.
- Orman altı florası bakımından oldukça zengindir.
- Işık isteği yüksek, uzun boylu ağaçlar bulunmaktadır.
- Ormandaki bitkilerin gelişimleri yılın her döneminde hızlıdır.

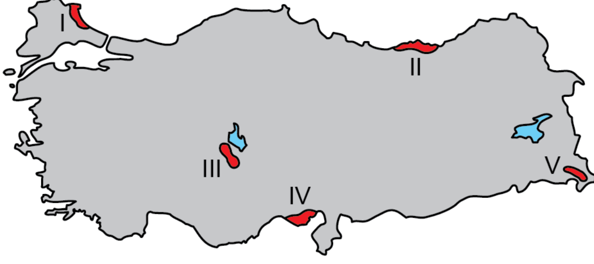


Özellikleri belirtilen bu bitki topluluğu haritada numaralandırılan alanların hangisinde yayılış gösterir?

A) I B) II C) III D) IV E) V

Diğer sayfaya geçiniz.

8. Aşağıdaki haritada bazı alanlar numaralandırılarak gösterilmiştir.



Bu alanların nüfus özellikleriyle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi söylenemez?

A) I numaralı alanda nüfusun seyrek olmasında bu alanın ana ulaşım yollarına sapa kalması ve tarım alanlarının dar olması etkili olmuştur.

B) II numaralı alanda nüfusun kıyıda toplanmasında idari merkezlerin bulunması ve iş olanaklarının fazla olması etkili olmuştur.

C) III numaralı alanda nüfusun seyrek olmasında arazinin engebeli ve yaz yağışlarının fazla olması etkili olmuştur.

D) IV numaralı alanda nüfusun yoğun olmasında tarım alanlarının verimli ve tarım ürünlerinin çeşitli olması etkili olmuştur.

E) V numaralı alanda nüfusun az olmasında yer şekilleri ve iklim koşullarının insan faaliyetlerini kısıtlaması etkili olmuştur.

9. Şekilsel bölgeler, sahip oldukları doğal ve beşerî özellikleriyle diğer alanlardan ayrılmakta olup tek bir unsurun türdeşliğine bağlı olarak sınırlandırılabilir.

Aşağıdakilerden hangisi sözü edilen bu bölge türüne örnek gösterilemez?

A) Büyükbaş hayvancılık bölgesi

B) Avrupa kültür bölgesi

C) Karayolları hizmet bölgesi

D) Maden çıkarım bölgesi

E) Çay üretim bölgesi

10. Dünyanın birçok yerinde görülen heyelanlar büyük can ve mal kayıplarına yol açmaktadır.

Bu afetin oluşumunda

I. zeminin suya doyması,

II. arazi eğiminin fazla olması,

III. tabakaların eğime dik uzanması

faktörlerinden hangileri etkilidir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

11. Searle'ün "Çin Odası Argümanı"nda, sadece kâğıt uzatabileceğiniz bir penceresi haricinde dışarıyla irtibatı olmayan bir oda vardır. Odanın içinde tek kelime bile Çince bilmeyen bir görevli bulunmaktadır. Bu kişi Çince kitaplara başvurarak oda dışından gelen Çince sorulara doğru yanıtlar vermektedir. Yanıtlarını bir kâğıda yazarak dışarıdakilere iletmektedir. Dışarıdaki Çinliler, sorulara doğru cevaplar verildiği için odanın içindeki görevlinin tam anlamıyla Çince bildiğini düşünmektedir. Searle'e göre şimdi ve sonra üretebileceğimiz en gelişmiş yapay zekânın algoritması, bu Çin odası düzeneğindeki çalışma sisteminin ötesine geçemez.

Bu parça aşağıdaki yargılardan hangisini desteklemek amacıyla yazılmış olabilir?

A) Her insan kendine özgüdür.

B) İçerikleri kavramak insana has bir özelliktir.

C) İnsan sadece maddi tözden oluşmaz.

D) İnsanı insan yapan duygularıdır.

E) Robotlar hiçbir alanda insanın yerini tutamaz.

Diğer sayfaya geçiniz.

12. Her şeyden kuşkulanmaya çalıştığımız bir oyun oynayacak olsak herhangi bir şeyden kuşkulanacak kadar bile ilerleyemezdik. Çünkü kuşku oyununun kendisi kesinliği varsayar; böyle bir oyunu ancak bazı şeylerden emin olduğumuzda oynayabiliriz. Sorduğumuz sorular ya da kuşkularımız bazı önermelerin kuşkudan muaf olmasına bağlıdır. Bu muaf önermeler kuşkularımızın üzerinde döndükleri menteşelere benzer, eğer kapının açılmasını istiyorsak hiç kuşkusuz menteşelerimiz sabit olmalıdır.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

A) Her şeyden kuşkulanan bir kuşku, işlevini yerine getiremez.

B) Kuşku olmaksızın bir şeylerden emin olmak olanaksızdır.

C) Kesin bilginin temelinde kuşku yatmaktadır.

D) Soru sormak kesinlikten kuşku duymaktır.

E) Kuşku duyulamayan tek şey kuşkulanmaktır.

13. **Ada**: "Hiç kimse, bile isteye kötülük yapmaz. Kötülük yapan birine yaptığı şeyin kötü olduğunu anlatırsak hatasını kabul eder ve bunu bir daha yapmaz."

Can: "Ben senin gibi düşünmüyorum. Eğer dediğin doğru olsaydı kötülük yapanlara ceza verilemezdi. Nitekim bilerek ve isteyerek kötülük yapan insanlar da var. Örneğin hırsızlığı meslek edinmiş biri çalma eyleminin kötü olduğunu bilmiyor mu? Fakat yine de bu eylemi tekrar tekrar gerçekleştiriyor. Bence asıl mesele iradeni nasıl kullandığında."

Bu diyalogda Can'ın Ada'ya verdiği cevap aşağıdaki yargılardan hangisiyle ilişkilendirilebilir?

A) İnsanlar öğrenerek eylemez, eylemde bulundukça öğrenir.

B) Kötülük eylemde değil, insanın kendisindedir.

C) İyilik ve kötülük özgürce yaptığımız seçimlerin sonucudur.

D) Düşünceyle eylemler arasında mutlak bir örtüşme vardır.

E) İyilik, varlığını kötülüğe borçludur.

14. "Dünya eğer dönüyor olsaydı; bir taşı, yere dik olarak havaya fırlattığımızda bu taşın, fırlatılan noktanın gerisine düşmesi gerekirdi." ifadesi, Dünya'nın hareketsiz olduğunu ispat etmek için eski zamanlardan beri kullanılan delillerden biridir. Bu düşüncenin tam karşısında yer alan ve Dünya'nın döndüğünü düşünen Galileo, bir düşünce deneyi yapar. Bu düşünce deneyinde o, denizde hareket eden bir geminin direğinin tepesinden bir taş bırakıldığında bu taşın geminin arka tarafına değil de direğin dibine düşeceğini ortaya koyar.

Galileo'nun bu düşünce deneyine ilişkin aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

A) Dünya'nın döndüğünü akılcı bir yöntemle ispatlar.

B) Dünya'nın dönmediğine dair bir delili bertaraf eder.

C) Laboratuvarda yapılmadığı için güvenilemez.

D) Düşüncenin ürünü olduğu için sağlam bilgi vermez.

E) Yeterli şartlar sağlanmadığı için amacına hizmet etmez.

15. Kant'a göre bilgimizin temel kaynağı deneyimdir. Dolayısıyla deneyimden bağımsız olarak nesnelerden bahsetmek mümkün değildir. Ancak deneyimler, bizim sürekli bir şeylere maruz kaldığımız ve bütünüyle edilgen olduğumuz süreçler sonucunda oluşmaz. Aksine algıladığımız dünyayı zihnimizdeki kategoriler aracılığıyla biz kurarız. Bilginin oluşumunda bu şekilde etkin bir rol oynamamız dünyayı herkesin kendine göre algılayacağı anlamına da gelmemelidir çünkü dış dünyanın kuruluşu birtakım evrensel, zorunlu kalıp ve ilkeler ışığında gerçekleşir. Bu yüzden Kant'a göre dünyayı bilmek, insan zihninden bağımsız doğa kanunlarını değil bilginin oluşumu için uyulması gereken zihinsel şablonlarımızı keşfetmeyi gerektirir.

Bu parçada Kant'ın bilgi anlayışının hangi yönü vurgulanmaktadır?

A) Bireylere göreliği

B) İnsan türüne özgü öznelliği

C) Bilimsel sınırlılığı

D) Bilgide aşkınlığı

E) Kavramsal açıdan muğlaklığı

16-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. 2018 yılında yayımlanan *Meleklerin Koruyucusu* belgeseli, eğitim için Amerika'ya giden Libya asıllı Muhammed Bzeek'in oradaki yaşamını konu edinir. Bzeek'in dikkat çeken yönü; birçoğu yeni doğmuş, doktorların çok az yaşar dediği, engelinden dolayı tedavi edilemeyen, bu sebeplerle ailelerin kabul etmediği 80'den fazla çocuğu hastaneden alarak onların bakımını üstlenmesi olmuştur. Bir röportajında kimsenin Allah'ın belirlediği vakitten önce ölmeyeceğini, bu sebeple de o çocukların ihtiyaç duyduğu sevgi ve şefkatin hayatlarının bu zor döneminde onlara verilmesi gerektiğini söyleyerek "Müslüman, bir iyilik yapılması gerektiğini gördüğünde yapmalıdır." şeklinde ifade etmiş, dinde doğru bildiğimiz şeyleri sadece bilmekle yetinmeyip aynı zamanda yapmamız gerektiğinin üzerinde durmuştur.

Bu parçada vurgulanan husus aşağıdakilerden hangisidir?

A) Müslümanın iyiliği, niyet ve bilgi düzeyinde bırakmaması gerektiği

B) İyiliğin toplumu dönüştürücü bir rolünün bulunduğu

C) İhtiyacı olan kişiye destek olmanın iyileştirici bir yönünün olduğu

D) Davranışlarla niyetin tutarlı olması gerektiği

E) Müslümanın davranışını bilgiyle desteklemesi gerektiği

17. Kudüs yakınlarındaki Eyle'nin teslim alınmasından sonra Hz. Ömer'in halka emanında "Rahman ve Rahim olan Allah'ın adıyla. Bu sözleşme, Müminlerin emîri ve Allah'ın kulu Ömer tarafından Eyle halkına verilen bir emandır. Onların canlarına, mallarına, kiliselerine, haçlarına, hastalarına ve bütün fertlerine verilen bir teminattır. Onların kiliseleri mesken yapılmayacak ve yıkılmayacaktır. İçindeki kutsal eşyaya dokunulmayacaktır. Kimse dinî inanışından dolayı zorlanmayacak, bu sebeple kimse zarar görmeyecektir." güvencesi verilmiştir.

Hz. Ömer'in bu emanında, İslam dininin korunmasını istediği temel insan haklarından hangisi öne çıkmaktadır?

A) Can dokunulmazlığı

B) Mal dokunulmazlığı

C) Aklın korunması

D) İnanç ve ibadet hürriyeti

E) Neslin korunması

18. Gaye ve nizam delili, Allah'ın varlığını ispatlamak için kullanılan delillerden biridir. Bu delilde, evrende bir düzenin bulunduğu ve bu düzende her varlığın belirli bir gayeye göre yaratıldığı düşüncesi merkezdedir.

Parçaya göre aşağıdaki ayetlerden hangisi bu delil için doğrudan örnek <u>oluşturmaz</u>?

A) "(Ey inkârcılar) Şimdi, sizi yaratmak mı daha zor yoksa göğü yaratmak mı? Onu Allah yaptı. Onu yükseltip kusursuz olarak şekillendirdi." (Naziat, 79:27-28)

B) "Şüphesiz gece ve gündüzün art arda değişmesinde, Allah'ın göklerde ve yeryüzünde yarattığı şeylerde, Allah'a karşı gelmekten sakınan bir toplum için pek çok deliller vardır." (Yunus, 10:6)

C) "Güneş de kendi yörüngesinde akıp gitmektedir. Bu, mutlak güç sahibi, hakkıyla bilen Allah'ın takdiridir." (Yasin, 36:38)

D) "... Sen yeryüzünü boynu bükük (kupkuru) görürsün. Onun üzerine yağmuru yağdırdığımız zaman kıpırdar kabarır..." (Fussilet, 41:39)

E) "... Şuayb 'Ey kavmim! Allah'a kulluk edin. Ahiret gününe ümit besleyin ve yeryüzünde bozgunculuk yaparak karışıklık çıkarmayın.' dedi." (Ankebut, 29:36)

19. "Her kim büluğ çağına ulaşıncaya kadar iki kız çocuğunun bakımını, geçimini, terbiye ve eğitimini üstlenip gereğini yerine getirirse kıyamet gününde benimle şöyle (iki parmağını yan yana getirerek) beraber olacaktır." hadisi hem evrensel bir öğüdü hem de bir müjdeyi içermektedir. Bu davranış günümüzde kolay gibi görülebilir. Ancak kız çocuklarının diri diri toprağa gömüldüğü, doğumu müjdelendiğinde öfkesinden yüzü simsiyah kesilen insanların bulunduğu toplumda söylenmiş olması bu hadisin önemi ve etkisini daha anlamlı hâle getirmektedir.

Bu parçadan Hz. Muhammed'e ait aşağıdaki özelliklerden hangisi <u>çıkarılamaz</u>?

A) Yaşadığı toplumun ilerisinde bir yaklaşıma sahip olduğu

B) Yaşadığı toplumun uygulamalarından bağımsız olarak doğru olanı öğütlediği

C) Sözlerinin gerçek değerinin, yaşadığı toplumun şartları göz önünde bulundurularak anlaşılacağı

D) Toplumun değer yargılarını ahlaki ilkeler çerçevesinde düzenlediği

E) Öğütlediği davranışları bizzat uygulayarak gösterdiği

20. Mevleviliğe ait sema töreninin çeşitli kuralları ve sembolleri vardır. Öncelikle Meydancı Dede "Buyurun Ya Hu!" der, dervişler de baş eğip selam vermek suretiyle eşikten geçer, sağ ve sol kolları bağlı şekilde şeyhi bekler. Şeyh gelir, vakit namazı kılınır, *Mesnevi*'den ders yapılır, Kur'an-ı Kerim kıraatinden sonra da şeyhin duasıyla ilk aşama tamamlanır. Sonrasında semazenler ellerini "Allah!" diye yere vurarak ayağa kalkar ve sağdan sola doğru dönmeye başlar. Kolların açık, sağ elin dua edercesine göklere, sol elin ise yere dönük olması Allah'tan alınan manevi ihsanın ve güzelliğin insanlara ulaştırılmasını temsil eder.

Bu parçadan hareketle sema töreni hakkında aşağıdakilerin hangisine <u>ulaşılamaz</u>?

A) Allah'a yakınlaşma vasıtası olduğuna

B) Hareketlerin bir amaç ve anlam doğrultusunda yapıldığına

C) Tören süresinin insan ömrünü temsil ettiğine

D) Semazenin duruş şeklinin Allah-insan iletişiminin göstergesi olduğuna

E) Farklı ibadetlerin bir arada eda edildiği bir tören olduğuna

21-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Sınırlı veya az sayıdaki örnekten hızlıca genelleme yapılması "yetersiz örnek hatalı akıl yürütmesi" olarak adlandırılır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi "yetersiz örnek hatalı akıl yürütmesi**"dir?**

A) Ali'de de sende de var; her liseye başlayan kendini yetişkin sanıyor.

B) Hayalet gördüm diyorsa doğrudur, koskoca profesör yalan mı söyleyecek!

C) Şemsiyesini almadığına göre yağmur yağmayacak.

D) Beş kardeşten bir tanesi evli olduğuna göre ailede bekarlar çoğunlukta.

E) Her Karadenizli hamsiyi sever, sen sevmediğine göre Karadenizli olamazsın.

22. David Hume'a göre bir olayın diğerinin nedeni olmasının dayanağı olan nedensellik ilkesini ne akıl yürütmeyle ne de deneyimle elde edebiliriz. Zamansal ve mekânsal açıdan birbirine yakın iki olaya şahit olduğumuzda, eğer bu iki olayın birlikteliği farklı durumlarda tekrar ediyorsa zihnimiz olaylardan ilkinin diğerinin nedeni olduğu fikrine kapılır. Hâlbuki deneyimlerimizin hiçbiri bize iki olay arasında zorunlu bir bağ olduğunu göstermeye yetmez. Örneğin bir raketle tenis topuna her vurduğumda tenis topu ileri fırlıyor olabilir ancak tek başına incelendiğinde ne raketten ne tenis topundan bu fırlayışı zorunlu kılacak bir veri elde edilebilir.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

A) Duyu verileri mantık süzgecinden geçmediğinde bizi yanıltır.

B) Nedensellik yalnızca bilimsel deneylerle tespit edilir.

C) Aynı olgular arasındaki nedensellik ilişkisi koşullara göre değişir.

D) Nedensellik fikrinin kaynağı zihinsel alışkanlıklardır.

E) Nedensellik diğer felsefi sorunlardan bağımsız düşünülmelidir.

23. Aristoteles'e göre ahlaki erdemlerin özü iki aşırı uç arasındaki doğru ortaya uygun davranmaktır. Bir davranışın ortası ise koşullar değiştiği ölçüde her insana göreli olur. Örneğin yemek yeme söz konusu olduğunda bunun ortası, yetişkin bir sporcuyla küçük bir çocuk için farklı olacaktır. Fakat yine de davranışlardaki aşırı uçları açık seçik gösteren, üzerinde uzlaşılabilecek uygun bir orta mutlaka vardır. Bununla birlikte ortanın göreli olması her insanın istediği gibi davranacağı veya koşulları bahane ederek kötü davranışlar sergileyebileceği anlamına da gelmez çünkü doğaları gereği içinde kötülük barındıran eylemler için bir ortadan kesinlikle söz edilemez.

Bu parçada Aristoteles'in ahlak anlayışında aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

A) İnsanlığın yararı düşünülerek eylemde bulunulmalıdır.

B) En doğru kararı vermek için eylemin ardındaki niyete bakılmalıdır.

C) Seçilen her türlü eylem kişinin doğru ortası olacaktır.

D) Eylem seçimi akılcı ve eyleyene uygun olmalıdır.

E) Birey diğer insanların kararlarının ortalamasına göre davranmalıdır.

24. İlk Çağ ile Orta Çağ felsefelerini birbirinden ayıran yönlerden biri; İlk Çağ filozoflarının "Doğa nedir?", "Evrenin ana maddesi veya ilkesi nedir?" gibi sorulara odaklanmalarıdır. Buna karşın Orta Çağ filozofları ise daha çok "Varlık nedir?" şeklindeki sorulara yoğunlaşarak varlığı bir bütün olarak kavramaya ve anlamaya ilişkin söylemler geliştirmiştir. Orta Çağ'da retorik ve diyalektik aracılığıyla keskinleştirilmiş zihinlere sahip filozoflar, en yüce varlığı da bu çerçevede kavramaya çalışmış ve bu durumda çok sayıda kavrayışın ortaya çıkmasına neden olmuşlardır. Böylece birbirinden çok farklı yaklaşımlar, tutumlar ve anlatım biçimleri söz konusu olmuştur.

Bu parçada Orta Çağ felsefesini İlk Çağ felsefesinden farklı kılan unsurlardan hangisi vurgulanmaktadır?

A) Ontolojik yaklaşımları

B) Epistemik kavrayışları

C) Gelişim gösterdikleri çevre

D) Bilgiye duydukları ihtiyaç

E) Ahlaki değer anlayışları

25. Nietzsche'nin felsefesi kendinden önceki felsefi anlayışlara bir başkaldırı niteliğindedir. Onun hedefinde özellikle Sokrates ve Platon'dan beri var olan rasyonalist felsefe yer alır. Çünkü bu felsefe geleneği; insanın yaşama içgüdüsünü yok saymış, salt akılcı bir bilgiye önem vererek insanın aklını prangalamış ve yaşama sevincini öldürmüştür. Nietzsche'ye göre insanı içine düştüğü bu durumdan kurtaracak olan şey, özünde her türlü oluş ve tutkuyu doğal bir şekilde bünyesinde barındıran trajik yaşama geri dönmektir. Ona göre ancak hayatı olumlayan bir yaşam içinde geleneklerin kurduğu bağlardan kurtulabiliriz ve insanın ne olduğunu söyleyebiliriz.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılamaz?

A) Trajik yaşama dönmek insanı özgürleştirir.

B) Akılcı felsefeler insan yaşamını sınırlandırır.

C) İnsan ancak hayatı olduğu gibi kabullendiğinde kendini tanır.

D) Felsefe yaşama içgüdüsünü hesaba katmaz.

E) Nietzsche yaşamı görmezden gelen akılcılığı reddeder.

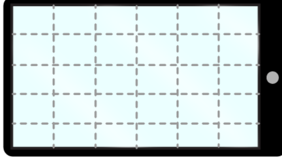
SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
TEMEL MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.

1. Bu testte 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Bir tabletin ekranı; görünüm ayarlarında “büyük simgeler” seçiliyken Şekil 1’deki gibi 3 satır ve 4 sütuna bölünerek özdeş bölmelere, “küçük simgeler” seçiliyken Şekil 2’deki gibi 5 satır ve 6 sütuna bölünerek özdeş bölmelere ayrılmaktadır. İki durumda da her bir bölmeye en fazla bir uygulama simgesi yerleştirilmektedir.

Şekil 1


Şekil 2

Görünüm ayarlarında “büyük simgeler” seçiliyken tabletteki bütün uygulamaların simgelerinin ekrandaki bölmelerin $\frac{2}{3}$’ünde bulunduğu görülüyor.

Görünüm ayarları “küçük simgeler” şeklinde değiştirilirse tabletteki bütün uygulamaların simgeleri, ekrandaki bölmelerin kaçta kaçında bulunur?

A) $\frac{1}{5}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{3}{10}$ D) $\frac{4}{15}$ E) $\frac{7}{30}$

2. Kerem Öğretmen, üslü ifadeler konusunu işlerken a^{b^c} ifadesinin bu şekilde parantez kullanılmadan yazılamayacağını, çünkü $a^{(b^c)}$ ve $(a^b)^c$ ifadelerinin farklı değerlere sahip olabileceğini belirtmiş ve bu durumu bir örnekle açıklamıştır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Kerem Öğretmen’in verdiği örnek olabilir?

A) $a = 1$, $b = 2$, $c = 3$

B) $a = 2$, $b = 1$, $c = 3$

C) $a = 2$, $b = 2$, $c = 2$

D) $a = 3$, $b = 0$, $c = 3$

E) $a = 3$, $b = 2$, $c = 1$

3. Bir matematik kitabının aşağıda bir kısmı gösterilen sayfasındaki 1. işlemin sonucu 2. işlemin sonucundan 12 fazladır.

$a = 2$ $b =$

Yukarıda verilen a ve b gerçel sayıları için aşağıdaki işlemlerin sonucunu bulunuz.

1. işlem : $a\sqrt{b} + \sqrt{b} =$

2. işlem : $a\sqrt{b} - \sqrt{b} =$

3. işlem : $a\sqrt{b} \times \sqrt{b} =$

4. işlem : $a\sqrt{b} \div \sqrt{b} =$

Buna göre 3. işlemin sonucu 4. işlemin sonucunun kaç katına eşittir?

A) 9 B) 16 C) 24 D) 30 E) 36

4. Bir matematik öğretmeni öğrencilerinden $\frac{13}{20}$ sayısının ondalık gösterimini bulmalarını istemiştir. Bu gösterimi doğru bulan Sude, bulduğu sayıyı tahtaya yazarken yanlışlıkla sayının onda birler ve yüzde birler basamaklarını birbirinin yerine yazmıştır.

Buna göre Sude'nin tahtaya yazdığı sayı aşağıdakilerden hangisine eşittir?

A) $\frac{5}{8}$ B) $\frac{9}{20}$ C) $\frac{14}{25}$ D) $\frac{23}{40}$ E) $\frac{27}{50}$

5. a, b ve c pozitif gerçel sayılar olmak üzere

a
b c

gösteriminin değeri $a \cdot (b + c)$ sayısına eşittir.

8
7 6
−
6
5 4
=
x
x x

olduğuna göre x kaçtır?

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

6. Şeritleri A, B ve C ile isimlendirilen üç şeritli bir otoyoldaki araçlardan bazıları belirli bir zaman aralığında şerit değiştirmiştir. Otoyola yeni araç girişinin ve otoyoldan araç çıkışının olmadığı bu zaman aralığında

- A'dan B'ye 5;
- B'den A'ya 4, C'ye 1;
- C'den B'ye 3

araç geçmiş ve son durumda bu üç şeritteki araç sayıları birbirine eşit olmuştur.

Başlangıçta A, B ve C şeritlerindeki araç sayıları sırasıyla a, b ve c olduğuna göre aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

A) $a < b < c$ B) $a < c < b$ C) $b < a < c$

D) $b < c < a$ E) $c < a < b$

7. Bir okulda A ve B sınıfları arasında iki devre oynanan bir futbol maçında, birinci devrede atılan toplam gol sayısı ile ikinci devrede atılan toplam gol sayısı arasındaki fark x olmak üzere

$|x - 4| < 3$

eşitsizliği sağlanmaktadır.

Birinci devrede A sınıfı 2, B sınıfı 1 gol atmıştır. Bu maçta, A sınıfının attığı toplam gol sayısı B sınıfının attığı toplam gol sayısına eşittir.

Buna göre bu maçta A sınıfının attığı toplam gol sayısı aşağıdakilerden hangisi olamaz?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

8. a, b ve c pozitif tam sayıları için

- $\frac{a+b}{c}$ ifadesi bir çift tam sayı,
- $\frac{a+c}{b}$ ifadesi bir tek tam sayıdır.

Buna göre

I. $a+b+c$

II. $a \cdot (b+c)$

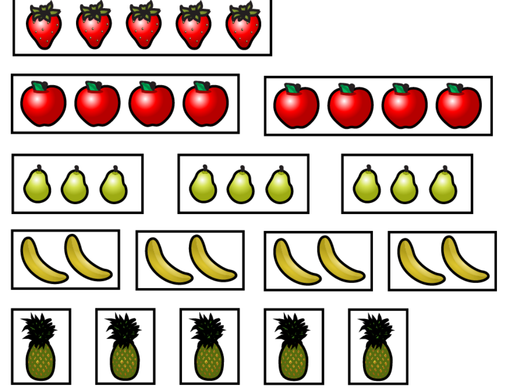
III. $a \cdot b \cdot c$

ifadelerinden hangileri <u>her zaman</u> bir çift sayıdır?

A) Yalnız II B) Yalnız III C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

9. Beş farklı türdeki toplam 35 tane meyve 15 paket hâlinde şekildeki gibi paketlenmiştir.



Ayşenur, Cansu, Merve, Rabia ve Sibel bu paketleri, her biri 3 paket alacak ve her birinin aldığı paketlerde toplam 7 tane meyve bulunacak biçimde paylaşmışlardır. Ayşenur'un aldığı paketlerdeki meyveler Cansu'nun aldığı paketlerdeki meyvelerle tamamen aynı türde, Merve'nin aldığı paketlerdeki meyveler Rabia'nın aldığı paketlerdeki meyvelerden tamamen farklı türdedir.

Buna göre Sibel'in aldığı paketlerde hangi türde meyveler vardır?

A) B) C)

D) E)

Diğer sayfaya geçiniz.

10. A ve B iki küme olmak üzere

- $8 \in A \cap B$
- $9 \in A \cup B$
- $10 \in A \setminus B$

olduğu biliniyor.

Buna göre B kümesi

I. bütün çift sayılar

II. bir basamaklı bütün doğal sayılar

III. 4 ile tam bölünen bütün doğal sayılar

kümelerinden hangileri olabilir?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

11. Beyza ile ilgili

p : Ayın birinci gününde doğdu.

q : Eylül ayında doğdu.

r : 2000 yılında doğdu.

önermeleri veriliyor.

$(p \Rightarrow q) \Rightarrow (r \Rightarrow q)$

önermesi yanlış olduğuna göre Beyza'nın doğum tarihi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 4 Aralık 2000 B) 4 Eylül 1999

C) 1 Aralık 1999 D) 1 Eylül 2000

E) 1 Aralık 2000

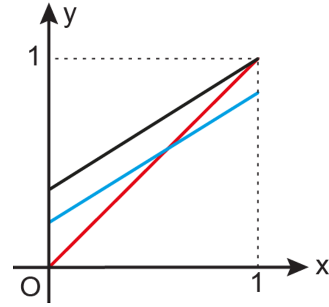
12. Bir doğal sayının kendisi asal sayı ama rakamlarından hiçbiri asal sayı değilse bu sayıya asalız sayı denir.

Örneğin 109 bir asalız sayıdır.

Buna göre iki basamaklı bütün asalız sayıların toplamı kaçtır?

A) 145 B) 163 C) 189 D) 207 E) 221

13. Dik koordinat düzleminde $[0, 1]$ kapalı aralığında tanımlı f, g ve h doğrusal fonksiyonlarının grafikleri şekilde verilmiştir.



a ve b gerçel sayıları $(0, 1)$ açık aralığında olmak üzere

$f(1) = g(1)$

$f(a) = g(b) = h(b)$

eşitlikleri sağlanmaktadır.

Buna göre aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

A) $f(a) < h(a) < g(a)$ B) $g(a) < f(a) < h(a)$

C) $g(a) < h(a) < f(a)$ D) $h(a) < f(a) < g(a)$

E) $h(a) < g(a) < f(a)$

14. Dört basamaklı A34B doğal sayısının 5 ile bölümünden kalan, 9 ile bölümünden kalana eşittir.

Buna göre A rakamının alabileceği farklı değerlerin toplamı kaçtır?

A) 8 B) 10 C) 12 D) 14 E) 16

15. Bir kâğıtta yazılı olan iki basamaklı ardışık beş tek doğal sayıdan her birinin rakamları toplamı tahtaya yazılıyor. Sonra tahtaya yazılan bu beş sayının toplamının 42 olduğu görülüyor.

Buna göre kâğıtta yazılı olan bu beş sayıdan en büyüğünün rakamları çarpımı kaçtır?

A) 4 B) 9 C) 12 D) 18 E) 21

16. Bir veri grubundaki sayılar küçükten büyüğe doğru sıralandığında gruptaki terim sayısı tek ise ortadaki sayıya, çift ise ortadaki iki sayının aritmetik ortalamasına o veri grubunun medyanı (ortanca) denir.

A ve B iki küme olmak üzere

$A,\ B,\ A \cap B,\ A \cup B$ ve $A \setminus B$

kümelerinin eleman sayılarından oluşan veri grubundaki sayılar küçükten büyüğe doğru

$s(B),\ s(A \cap B),\ s(A \setminus B),\ s(A \cup B),\ s(A)$

biçiminde sıralanıyor.

Bu veri grubunun aritmetik ortalaması 5 olduğuna göre medyanı kaçtır?

A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

17. Bir markete giren Melek; 1 demet roka, 2 demet maydanoz ve 3 demet tere alarak kasaya ödeme yapmaya gidiyor. Roka ve tereyi birbirine karıştıran kasiyer; 1 demet roka fiyatı yerine 1 demet tere fiyatını, 3 demet tere fiyatı yerine de 3 demet roka fiyatını hesaplıyor. Bu yanlış hesaplama nedeniyle Melek ödemesi gereken tutardan 4 TL daha az ödeyerek toplam 100 TL ödeme yapıyor.

Bu markette 1 demet maydanozun fiyatı 15 TL olduğuna göre 1 demet terenin fiyatı kaç TL'dir?

A) 18 B) 19 C) 20 D) 21 E) 22

18. Efe bir basketbol antrenmanında altı atış yapmıştır. Efe her bir atışından sonra o ana kadarki atışlarından kaçta kaçının isabetli olduğunu not etmiştir. Efe'nin not ettiği bu altı sayıdan en büyüğü $\frac{3}{4}$'tür.

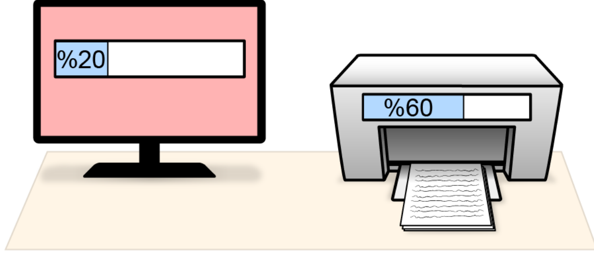
Efe'nin tam olarak dört atışı isabetli olduğuna göre kaçıncı atışları isabetli olmamıştır?

A) 1. ve 4. B) 1. ve 5. C) 1. ve 6.

D) 2. ve 5. E) 2. ve 6.

19. Bir bilgisayarda çıktı alınmak istenen sayfalar işaretlenip yazdırma işlemi başlatıldıktan sonra bilgisayarın ekranında işaretlenen sayfaların yüzde kaçının yazıcıya gönderildiği, yazıcının ekranında ise yazıcıya gönderilen sayfaların yüzde kaçının çıktısının tamamlandığı yazmaktadır.

Yazıcıda bir miktar kâğıt varken bilgisayarda belirli sayıda sayfa işaretlenip her bir sayfanın çıktısı farklı bir kâğıda basılacak şekilde yazdırma işlemi başlatılmıştır.



Bilgisayar ekranı ile yazıcının görünümü şekildeki gibi olduğunda yazıcının kâğıdı bitmiştir. Sonra yazıcıya 39 tane kâğıt eklenmiş ve iki ekranda da %80 yazdığında bu kâğıtlar da bitmiştir.

Buna göre başlangıçta çıktı almak için işaretlenen sayfa sayısı kaçtır?

A) 50 B) 65 C) 75 D) 90 E) 100

20. 1'den 8'e kadar olan sekiz rakam iki gruba ayrılıyor. Birinci gruptaki rakamların toplamının ikinci gruptaki rakamların toplamına eşit olduğu ve her bir gruptaki rakam sayısının o gruptaki rakamlardan birine eşit olduğu biliniyor.

Buna göre aşağıdaki rakamlardan hangisi 7 rakamı ile aynı grupta yer alır?

A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

21.

Tarih:

Bugün kardeşim ilkokul 1. sınıfa başladı. Kardeşim 1. sınıfa 6 yaşında başladığı için çok şanslı. Ben, kardeşimin doğduğu yıl, 5 yaşındayken okula başlamıştım.

Geçmişte yazdığı günlüğünün yukarıda gösterilen sayfasını 2020 yılında okuyan Ayşe, bu yazıyı yazdığı tarihin silindiğini görmüş ve silinen tarihin yılını hatırlayarak

"Bugünkü yaşım, bu yazıyı yazdığım yıldaki yaşımın 3 katına eşit."

demiştir.

Buna göre Ayşe bu yazıyı hangi yılda yazmıştır?

A) 1990 B) 1992 C) 1994 D) 1996 E) 1998

22. A, B, C, D ve E şehirleri şekildeki gibi doğrusal bir yol üzerinde bulunmaktadır ve A ile E şehirleri arasındaki mesafe 300 kilometredir.

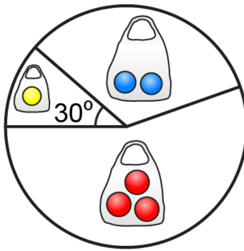
Aracıyla A şehrinden saatte 90 kilometre sabit hızla harekete başlayan Ela, bu yolu kullanarak mola vermeden E şehrine gidecektir. Annesi, Ela'dan hareketi boyunca canlı konum paylaşmasını istemiş ve ara ara bu paylaşıma bakarak Ela'nın A şehrinden hareket ettikten kaç dakika sonra hangi noktada olduğunu aşağıdaki tabloya yazmıştır.

Geçen süre	Bulunulan konum
10 dakika sonra	A ve B şehirlerinin tam ortasında
40 dakika sonra	B ve C şehirlerinin tam ortasında
140 dakika sonra	D ve E şehirlerinin tam ortasında

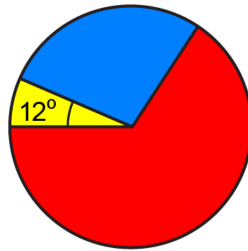
Buna göre C ve D şehirleri arasındaki mesafe kaç kilometredir?

A) 30 B) 35 C) 40 D) 45 E) 50

23. Bir miktar topun tamamı, içinde ya sadece 1 sarı ya sadece 2 mavi ya da sadece 3 kırmızı renkli top bulunan üç tür paket hâlinde paketlenmiştir. Bu paketlerin türlerine göre sayıca dağılımı Şekil 1'deki, bu paketlerdeki topların tamamının renklerine göre sayıca dağılımı ise Şekil 2'deki daire grafiğinde gösterilmiştir.



Şekil 1



Şekil 2

Buna göre topların yüzde kaçı kırmızı renklidir?

A) 60 B) 64 C) 66 D) 70 E) 72

24. Oğuz ve annesi arasında telefonda geçen bir mesajlaşma ve mesaj zamanları aşağıda gösterilmiştir.

Oğuz'un her iki tahmini de doğru çıktığına göre Oğuz eve geldiğinde telefonunun saatinin dakika hanesinde yazan sayının alabileceği değerlerin toplamı kaçtır?

A) 75 B) 80 C) 85 D) 90 E) 95

25. Bir ucunda market, diğer ucunda manav bulunan doğrusal bir sokakta market ile manav arasında olan ve yan yana bulunan 9 evden bazıları gri, kalanları ise pembe renklidir. Bu evlerden farklı birer tanesinde oturan Arda, Burak ve Cem'den her biri evinden çıkarak doğrudan markete veya manava gitmiştir. Yol boyunca kendi evi hariç

- Arda 3 gri, 1 pembe;
- Burak 1 gri, 2 pembe;
- Cem 2 gri, 5 pembe

renkli evin önünden geçmiştir.

Buna göre Arda, Burak ve Cem'in oturdukları evler sırasıyla hangi renktedir?

A) gri, gri, pembe
B) gri, pembe, pembe
C) pembe, pembe, pembe
D) pembe, pembe, gri
E) pembe, gri, gri

26. Haftada 6 tane birer saatlik matematik (Mat) ve 5 tane birer saatlik geometri (Geo) dersi veren Murat Öğretmen'in belirli bir yılın bahar dönemine ait haftalık ders programı şekilde verilmiştir.

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma	Cumartesi	Pazar
				Geo		
Mat			Geo	Geo		
Mat	Geo			Mat		
	Geo		Mat	Mat		
			Mat			

Belirlenen yılda bu programa göre Murat Öğretmen, 1 Mart'ın başından 31 Mart'ın sonuna kadar toplam 26 saat matematik ve 23 saat geometri dersi vermiştir. Bu tarihler arasında öğretmenin, dersinin olduğu günlerdeki her bir dersini verdiği bilinmektedir.

Buna göre belirlenen yılda 1 Mart haftanın hangi günüdür?

A) Pazartesi
B) Salı
C) Çarşamba
D) Perşembe
E) Cuma

27. Dikdörtgen şeklindeki ön yüzü kare biçiminde özdeş bölmelere ayrılan bir dolabın bölmeleri, 1'den başlanarak ardışık doğal sayılarla numaralanmıştır. Bu numaralama işlemine en alt sıradaki tüm bölmeler soldan sağa doğru numaralanarak başlanmıştır. Sonraki her sırada, bir alt sırada en son numaralanan bölmenin hemen üstündeki bölmeden itibaren alttaki sıraya göre ters yönde devam edilerek tüm bölmeler numaralanmıştır.

	71	70	
	60	61	

Bir kısmının görünümü şekildeki gibi olan bu dolapta, 61 numaralı bölmenin hemen altındaki bölmenin numarası kaçtır?

A) 40
B) 44
C) 46
D) 50
E) 52

28. Bir internet sitesinde, 21 Haziran 2025 Cumartesi günü saat 10.15'te başlayan TYT'nin başlamasına kalan süre şekildeki gibi gösterilmektedir.

Belirli bir günün belirli bir anında Ankara'da bu siteye bakan Can; gün ve saat kısımlarındaki sayıları sırasıyla gün ve ay olarak, dakika kısmındaki iki basamaklı sayının sağına saniye kısmındaki iki basamaklı sayının gelmesiyle oluşan dört basamaklı sayıyı da yıl olarak düşündüğünde siteye baktığı günün tarihinin gün, ay ve yıl olarak yazıldığını fark etmiştir.

Buna göre Can siteye haftanın hangi günü saat kaçta bakmıştır?

A) Pazartesi 04.54
B) Pazartesi 05.55
C) Cuma 03.54
D) Cuma 04.54
E) Pazar 03.54

29. Aras; bir pazar gününde spor yapma, film izleme, ödev yapma, ev işi yapma ve banyo yapma aktivitelerinin hepsini tamamlayacaktır. Aras bir aktiviteyi tamamlamadan bir diğerine başlamamaktadır. Aras'ın banyoyu spordan sonra yapması, ödevini ve ev işini ise film izlemeden önce tamamlamış olması gerekmektedir.

Buna göre Aras bu beş aktiviteyi kaç farklı şekilde sıralayabilir?

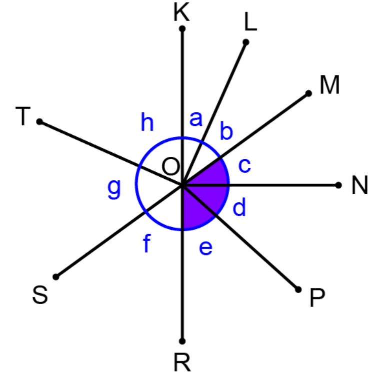
A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

30. Defne'nin evine, aralarında Doğa ve Duru'nun bulunduğu 6 arkadaşı misafirliğe gelmiştir. Defne, bu arkadaşlarından rastgele ikisine birer hediye vermiştir.

Buna göre Defne'nin, Doğa ve Duru'dan <u>en az</u> birine hediye vermiş olma olasılığı kaçtır?

A) $\frac{2}{3}$ B) $\frac{3}{5}$ C) $\frac{4}{5}$ D) $\frac{8}{15}$ E) $\frac{11}{15}$

31. Her birinin uç noktalarından biri O noktası olan sekiz doğru parçasının aralarında kalan şekildeki a, b, c, d, e, f, g ve h açılarının ölçüleri sırasıyla, küçükten büyüğe doğru sıralanmış 8 ardışık tam sayı ile doğru orantılıdır.



K, O ve R noktaları doğrusal olduğuna göre şekilde mor renkle gösterilen $\widehat{MOR}$ açısının ölçüsü kaç derecedir?

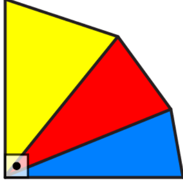
A) 108 B) 114 C) 120 D) 126 E) 132

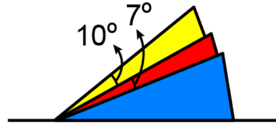
32. Tüm kenarlarının uzunlukları santimetre türünden birbirinden farklı tam sayılar olan bir üçgene çeşitkenar tam sayı üçgen denir.

Buna göre bir çeşitkenar tam sayı üçgenin çevre uzunluğu <u>en az</u> kaç santimetredir?

A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

33. Sarı, kırmızı ve mavi renkli ikizkenar üçgen biçimindeki üç parça, tepe açılarının bulunduğu köşe noktaları çakışacak biçimde birleştirilerek bir yelpaze oluşturulmuştur. Yelpaze açıldığında yan yana bulunan iki parçanın birer kenarları ortak olacak ve tüm parçalar tamamen görünecek biçimde Şekil 1'deki görünüm elde edilmiştir. Yelpaze, bir masanın üzerinde kapatıldığında ise tüm parçaların birer kenarı masanın üzerine gelecek biçimde Şekil 2'deki görünüm elde edilmiştir.


Şekil 1

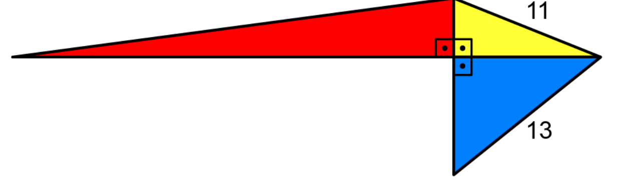


Şekil 2

Buna göre mavi renkli parçanın tepe açısı kaç derecedir?

A) 18 B) 19 C) 20 D) 21 E) 22

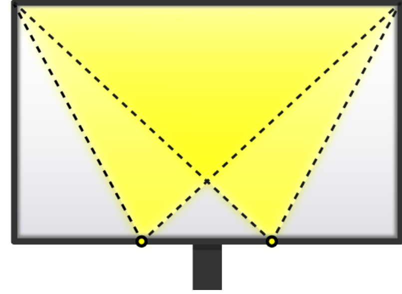
34. Alanları sırasıyla 1, 2 ve 3 sayılarıyla doğru orantılı olan sarı, mavi ve kırmızı renkli üç dik üçgen; sarı üçgenin dik kenarlarından biri mavi üçgenin, diğeri kırmızı üçgenin bir dik kenarıyla çakışacak biçimde şekildeki gibi birleştiriliyor.



Sarı ve mavi renkli üçgenlerin hipotenüs uzunlukları sırasıyla 11 ve 13 birim olduğuna göre kırmızı renkli üçgenin hipotenüs uzunluğu kaç birimdir?

A) 28 B) 29 C) 30 D) 31 E) 32

35. Dikdörtgen biçimindeki bir reklam panosunun alt kenarında bu kenarı üç eş parçaya bölecek şekilde iki nokta belirleniyor ve bu noktalara birer aydınlatma lambası yerleştiriliyor. Her bir lamba, açıkken, pano üzerinde şekildeki gibi, bir köşesi lambanın bulunduğu nokta diğer iki köşesi panonun üst kenarının uç noktaları olan üçgensel bölgeyi aydınlatıyor.



Buna göre reklam panosunun, yalnızca bir lamba açıkken <u>aydınlatılmayan</u> kısmının alanı her iki lamba da açıkken <u>aydınlatılmayan</u> kısmının alanının kaç katına eşittir?

A) $\frac{4}{3}$ B) $\frac{5}{4}$ C) $\frac{6}{5}$ D) $\frac{7}{6}$ E) $\frac{8}{7}$

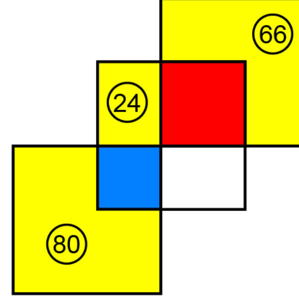
36. Bir kazı çalışmasında, şekilde gösterilen ve alanı 10 metrekare olan dik yamuk biçiminde bir tarihî eser parçası bulunmuştur.

Bu kazı çalışmasını yürüten ekip, orijinal hâli kare biçiminde olan bu tarihî eserin dik üçgen biçimindeki 6 metrekarelik kayıp kısmına henüz ulaşamadıklarını belirtmiştir.

Buna göre bulunan tarihî eser parçasının çevresi kaç metredir?

A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

37. Üç eş kareden iki tanesi birer köşeleri çakışacak biçimde, üçüncü kare ise bir kısmı birinci karenin bir kısmı da ikinci karenin üzerine gelecek biçimde şekildeki gibi yerleştiriliyor.



Şekilde, mavi ve kırmızı renge boyalı bölgeler birer kare olup sarı renge boyalı üç bölgenin alanları birimkare türünden verilmiştir.

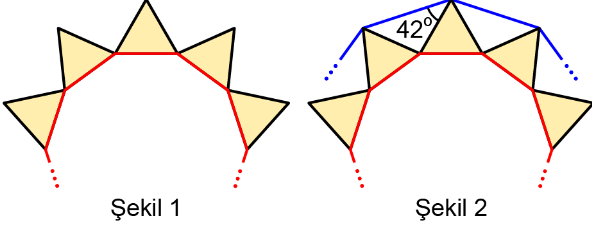
Buna göre bu eş karelerden birinin alanı kaç birimkaredir?

A) 96 B) 98 C) 100 D) 108 E) 121

38. n kenarlı bir düzgün çokgenin bir iç açısının ölçüsü

$\frac{(n-2)\cdot 180^\circ}{n}$ olarak hesaplanır.

Defterine kırmızı renkli kalemiyle k kenarlı bir düzgün çokgen çizen Öykü, bu çokgenin her bir kenarına bir kenar uzunluğu çokgenin bir kenar uzunluğuna eşit olacak biçimde Şekil 1'deki gibi bir eşkenar üçgen çizmiştir.

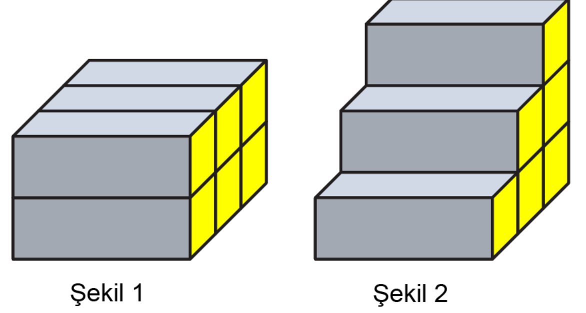


Sonra Öykü, çizdiği bu üçgenlerin kırmızı renkli kenarlar üzerinde olmayan köşe noktalarını mavi renkli kalemiyle doğrusal bir şekilde birleştirdiğinde yine bir düzgün çokgen elde etmiş ve oluşan bir açıyı Şekil 2'deki gibi 42° olarak ölçmüştür.

Buna göre k kaçtır?

A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

39. Her birinin hacmi 75 birimküp olan kare dik prizma biçimindeki özdeş 6 parçanın kare şeklindeki yüzleri sarı renge boyanmış ve bu parçalar Şekil 1'deki gibi birleştirilerek dikdörtgenler prizması biçiminde bir blok elde edilmiştir. Sonra bu parçalardan biri başka bir parçanın üzerine birer yüzleri çakışacak biçimde Şekil 2'deki gibi yerleştirilmiştir.



Şekil 2'deki cismin yüzey alanı, Şekil 1'deki cismin yüzey alanından 60 birimkare fazla olmuştur.

Buna göre kare dik prizma biçimindeki parçalardan birinin kısa ayrıt uzunluğunun uzun ayrıt uzunluğuna oranı kaçtır?

A) $\frac{4}{15}$ B) $\frac{5}{18}$ C) $\frac{3}{20}$ D) $\frac{5}{24}$ E) $\frac{6}{25}$

40. Bir kare dik prizmanın iki ayrıtının uzunlukları toplamı 24 birim, diğer ayrıtlarının uzunlukları toplamı ise 52 birimdir.

Bunu göre bu kare dik prizmanın hacmi kaç birimküptür?

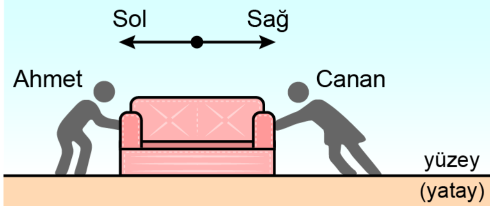
A) 144 B) 147 C) 150 D) 153 E) 156

TEMEL MATEMATİK TESTİ BİTTİ.
FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.

1. Bu testte sırasıyla Fizik (1-7), Kimya (8-14), Biyoloji (15-20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Ahmet ve Canan bir koltuğa şekildeki gibi sola doğru sırasıyla 25 N ve 10 N'lik kuvvetleri birlikte uygulamaktadır. Bu esnada koltuk ve yatay yüzey arasında 5 N'lik kinetik sürtünme kuvveti oluşmaktadır.



Buna göre hareket esnasında koltuğa etkiyen net kuvvetin büyüklüğü ve yönü aşağıdakilerden hangisidir?

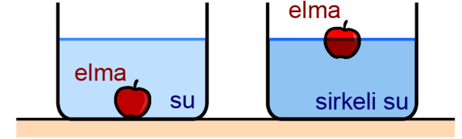
A) 10 N - Sol
B) 30 N - Sol
C) 30 N - Sağ
D) 40 N - Sol
E) 40 N - Sağ

2. Ali kolundaki akıllı saat sayesinde günlük adım sayısını ölçebilmektedir. Saat 08.00'de evinin dış kapısından çıkıp akşam 16.00'da evinin dış kapısındaki aynı noktaya geri dönen Ali bu zaman aralığında toplam 10.000 adım attığını tespit ediyor.

Ali'nin bir adımı ortalama 80 cm olduğuna göre belirtilen saatler arasındaki ortalama hızının büyüklüğü kaç km/h'tir?

A) 0
B) 2
C) 4
D) 6
E) 8

3. Melike, marketten aldığı elmayı yıkamak için bir kaba bir miktar su doldurup elmayı içerisine bırakıyor. Daha sonra elmanın bulunduğu kaptaki suya aynı sıcaklıkta bir miktar sirke döktüğünde kap tabanında batmış hâlde bulunan elma şekildeki gibi yüzmeye başlıyor.



Sirke ile elma arasındaki etkileşim ihmal edildiğine göre

I. Sirkeli suyun özkütlesi suyun özkütlesinden daha büyüktür.

II. Suyun özkütlesi elmanın özkütlesinden daha büyüktür.

III. Sirkeli suyun özkütlesi elmanın özkütlesinden daha büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) I ve III
E) II ve III

4. İçinde homojen meyve suyu bulunan kutudan bir çay bardağına ve hacimce çay bardağından daha büyük olan bir su bardağına, bardakları tamamen dolduracak biçimde saf meyve suyu konmuştur. Hem bardaklar hem de içlerindeki meyve suyu oda sıcaklığındadır.

Bardakların ısı sığası ihmal edildiğine göre yalıtılmış ortamda bulunan çay bardağındaki ve su bardağındaki meyve suyu ile ilgili

I. Her ikisine de 100 J ısı verilirse çay bardağındaki meyve suyunun sıcaklığı daha yüksek olur.

II. Her ikisinin de öz ısısı aynıdır.

III. Çay bardağındaki meyve suyunun ısı sığası daha büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

5. Başlangıçta elektriksel olarak nötr olduğu bilinen Ayşe, Ezgi ve Seda; öğretmenlerinin vermiş olduğu ödev gereğince kendilerini elektrik yüklü hâle getirmek için aşağıdaki işlemleri yapmışlardır.

- **Ayşe:** Halı üzerinde ayaklarını sürtüp halıdan elektron alarak yürümüştür.
- **Ezgi:** Çalışmakta olan Van de Graff jeneratörüne bir süre dokunmuş ve elektron kaybederek saçları havaya kalkmıştır.
- **Seda:** Kazağını hızlı bir şekilde çıkarırken elektronların kazağa geçmesi sonucu kolundaki tüyler diken diken olmuştur.

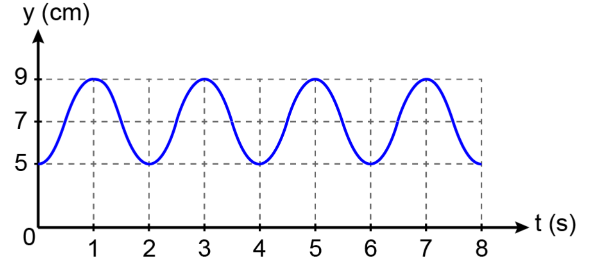
Buna göre hangi öğrenciler yaptıkları işlemlerden hemen sonra negatif yüklü hâle gelmiştir?

A) Yalnız Ayşe B) Yalnız Ezgi

C) Yalnız Seda D) Ayşe ve Seda

E) Ezgi ve Seda

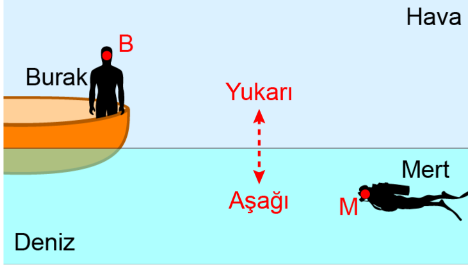
6. İçinde 7 cm derinliğinde su bulunan bir dalga leğenine su yüzeyi durgunken damlalık ile belli bir yükseklikten ve eşit zaman aralıklarında birer damla su damlatılarak çembersel su dalgaları oluşturulmaktadır. Dalga leğenindeki belli sabit bir noktadaki suyun yüksekliğinin zamana bağlı değişim grafiği şekildeki gibi çizilmiştir.



Bu deney, damlalık daha yüksekten su damlatacak ancak diğer tüm koşullar aynı kalacak biçimde tekrarlanırsa oluşan dalganın genliği ve periyodu ile ilgili aşağıdakilerden hangisi birlikte doğru olabilir?

	Genlik (cm)	Periyot (s)
A)	3	2
B)	2	2
C)	3	3
D)	4	1
E)	2	4

7. Dalış eğitmeni Burak, eğitim teknesinde şekildeki gibi ayakta durmaktadır. Öğrencisi Mert ise dibi rahatlıkla görülen bir denizin içinde şekildeki gibi durgundur. Burak, B noktasından; Mert, M noktasından birbirlerine bakmaktadır.



Deniz suyunun kırılma indisinin havanınkinden büyük olduğu bilindiğine göre Burak'ın ve Mert'in birbirlerini gördükleri konumlar ile ilgili aşağıdakilerden hangisi doğru olabilir?

	Burak'ın Mert'i gördüğü konum	Mert'in Burak'ı gördüğü konum
A)	M'nin aşağısı	B'nin aşağısı
B)	M'nin bulunduğu konum	B'nin aşağısı
C)	M'nin yukarısı	B'nin bulunduğu konum
D)	M'nin aşağısı	B'nin yukarısı
E)	M'nin yukarısı	B'nin yukarısı

8. X ve Y maddeleriyle ilgili aşağıdaki bilgiler verilmektedir.

- X maddesi tek tür atom içerir.
- Y maddesi kimyasal yöntemlerle iki farklı saf maddeye ayrıştırılabilir.

Buna göre X ve Y maddeleri aşağıdakilerden hangisi olabilir?

	X	Y
A)	N_2	F_2
B)	O_2	NH_3
C)	HCl	P_4
D)	Mg	Cl_2
E)	NaCl	HCl

9. **$_{4}X$, $_{12}Y$ ve $_{19}Z$ elementleri ile ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?**

A) X ve Y elementleri periyodik sistemde aynı periyotta bulunur.

B) X ve Z element atomlarının değerlik elektron sayıları eşittir.

C) Z element atomunun yarıçapı, Y element atomunun yarıçapından küçüktür.

D) Üç element de metal olarak sınıflandırılır.

E) Y ve Z elementleri periyodik sistemde aynı grupta bulunur.

10. Kimyasal formülü X_2, Y_2, XY ve X_2Z olan maddelerin kendi molekülleri arasındaki bazı zayıf etkileşim türleri ve normal kaynama noktaları aşağıda verilmiştir.

Madde	Zayıf etkileşim türü	Normal kaynama noktası (^oC)
X_2	London kuvvetleri	-252
Y_2	London kuvvetleri	-34
XY	Dipol - dipol etkileşimleri	-85
X_2Z	Hidrojen bağı	100

Bu maddelerin H, O ve Cl elementlerinden oluştuğu bilindiğine göre X, Y ve Z aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

($_1H$, $_8O$, $_{17}Cl$)

	X	Y	Z
A)	Cl	H	O
B)	O	H	Cl
C)	H	Cl	O
D)	Cl	O	H
E)	H	O	Cl

11. Gliserinin sıcaklığı T_1, etilen glikolün sıcaklığı T_2 ve suyun sıcaklığı T_3 olduğunda her üç sıvının viskozite değeri birbirine eşit olmaktadır. T_1, T_2 ve T_3 sıcaklıkları arasındaki ilişki $T_1 > T_2 > T_3$ şeklindedir.

Buna göre aynı şartlarda

I. Suyun akmaya karşı gösterdiği direnç etilen glikolünkinden küçüktür.

II. Gliserinin viskozitesi etilen glikolünkinden büyüktür.

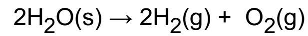
III. Tanecikler arasındaki etkileşim kuvveti en büyük olan sıvı sudur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

12. 72 g H_2O'nun aşağıdaki tepkimeye göre ayrışması sonucunda H_2 ve O_2 gazlarından oluşan karışımın normal şartlardaki hacmi 67,2 L'dir.



$$2H_2O(s) \rightarrow 2H_2(g) + O_2(g)$$

Bu tepkimeyle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

(H_2O = 18 g/mol; gazların ideal gaz olarak davrandığı ve 1 mol gazın normal şartlarda 22,4 L olduğu varsayılacaktır.)

A) Tepkime %50 verimle gerçekleşmiştir.

B) 4 mol $H_2(g)$ oluşmuştur.

C) 2 mol $O_2(g)$ oluşmuştur.

D) 18 g $H_2O(s)$ tepkimeye girmeden kalmıştır.

E) 3 mol $H_2O(s)$ tepkimeye girmiştir.

13. Donma noktası alçalmasıyla ilgili yapılan bir deneyde uçucu olmayan ve suda tamamen çözünebilen saf K ve L maddelerinin belirli miktarı ayrı kaplarda suda çözünüyor. Aynı ortamda çözeltilerin ve saf suyun donmaya başladığı sıcaklıklar ölçülüyor ve aşağıdaki değerler elde ediliyor.

Madde	Donma sıcaklığı (°C)
Saf su	0
K sulu çözeltisi	-1,86
L sulu çözeltisi	-3,72

Buna göre

I. K sulu çözeltisine su ilave edilirse çözelti -1,86 °C'den daha düşük bir sıcaklıkta donmaya başlar.

II. L sulu çözeltisindeki çözünen türlerin derişimi K sulu çözeltisindekinden fazladır.

III. L sulu çözeltisine bir miktar L maddesi ilave edilip tamamı çözünürse çözeltinin donmaya başladığı sıcaklık yükselir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

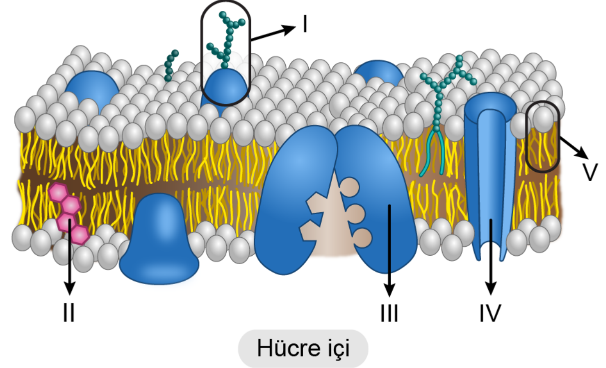
14. İki metalden oluşan bir alaşım hem derişik HCl(suda) çözeltisiyle hem de derişik NaOH(suda) çözeltisiyle ayrı ayrı tepkimeye girdiğinde H_2 gazı açığa çıkıyor.

Bu alaşımı oluşturan metal çifti aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) Au - Cu B) Ag - Cu C) Cu - Sn

D) Ag - Hg E) Au - Pt

15. Aşağıda hücre zarından bir kesit şematize edilmiştir.



Şekildeki numaralanmış kısımlarla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) I, glikoprotein olup hücreye özgüllük kazandırır.

B) II, kolesterol olup hücre zarına dayanıklılık kazandırır.

C) III, taşıyıcı protein olup aktif taşımada işlev görebilir.

D) IV, kanal proteini olup kolaylaştırılmış difüzyonda işlev görür.

E) V, lipoprotein olup reseptör olarak işlev görür.

16. Aşağıdakilerden hangisi tüm canlıların ortak özelliği değildir?

A) Tek bir hücre veya hücrelerden meydana gelmiş olma

B) Enerji kullanma

C) Oksijen kullanma

D) Uyarılara tepki verme

E) Kalıtsal materyal içerme

17. Bakterilerle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

A) Bazı bakterilerde endositoz görülebilir.

B) Bazı bakteriler K vitamini sentezleyebilir.

C) Bazı bakteriler selülozu sindiren enzimler üretebilir.

D) Bakteriler genellikle hücre duvarına sahiptir.

E) Bazı bakteriler fotosentez yapabilir.

18. Bir bitki hücresindeki mitozla ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

A) Profaz evresinde DNA replikasyonu gerçekleşir.

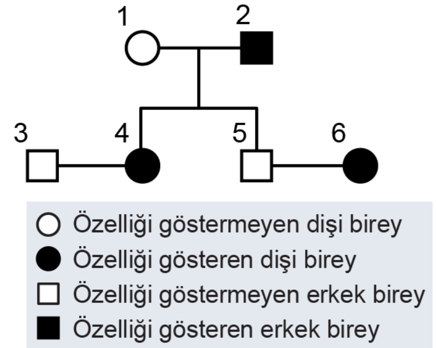
B) Profaz evresinde bir çift sentrozom oluşur.

C) Kromozomlar, anafaz evresinde ekvatoral düzlemde sıralanır.

D) Sitokinez, hücre plağı oluşumuyla gerçekleşir.

E) Homolog kromozomlar metafaz evresinde kutuplara çekilir.

19. Aşağıdaki soyağacında otozomal çekinik bir özelliğin bir ailedeki kalıtımı verilmiştir.



Buna göre

I. 1 numaralı bireyin genotipinde bu özellikten sorumlu alel bulunur.

II. 3 ve 4 numaralı bireylerin bu evliliğinden doğabilecek tüm çocukların genotipleri heterozigot olur.

III. 5 ve 6 numaralı bireylerin bu evliliğinden doğabilecek tüm çocukların genotiplerinde bu özellikten sorumlu alel bulunur.

ifadelerinden hangileri kesinlikle doğrudur?

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

20. Aşağıdakilerden hangisinin, biyolojik çeşitliliğin korunmasına katkı sağlaması beklenmez?

A) Tarım ilaçlarının kullanımının azaltılmasının

B) Kontrolsüz avcılığın yasaklanmasının

C) Geri dönüşümün teşvik edilmesinin

D) Endemik türlerin korunmasının

E) Sazlık ve bataklık alanların kurutulmasının

TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

SINAVDA UYULACAK KURALLAR

1. **Sınav salonunda saate entegre kamera ile kayıt yapılıyor ise kamera kayıtlarının incelenmesinden sonra sınav kurallarına uymadığı tespit edilen adayların sınavları, ÖSYM Yönetim Kurulunca geçersiz sayılacaktır.**
2. **Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Adayların sınav binasına; her türlü delici ve kesici alet, ateşli silah, çanta, cüzdan, cep telefonu, her türlü saat, anahtarlık, her türlü araç anahtarı, kablosuz iletişim sağlayan bluetooth ve benzeri cihazlar ile; kulaklık, kolye, küpe, yüzük **(alyans hariç)**, bilezik, broş ve diğer takılar, her türlü plastik, cam eşya **(şeffaf/numaralı gözlük hariç)**, plastik ve metal içerikli eşyalar **(başörtü için kullanılan boncuklu/boncuksuz toplu iğne, kâğıt ve metal para, anahtarlıksız basit anahtar, görüntü alma, kayıt yapma ve kablosuz iletişim sağlama özelliği bulunmayan bir adet ulaşım kartı (veya banka kartı/kredi kartı), basit tokalı kemer, basit tel toka, lastik toka ve basit piercing hariç)** her türlü elektronik/mekanik cihaz ve her türlü müsvedde kâğıt, defter, kalem, silgi, kalemtıraş, kitap, ders notu, sözlük, dergi, gazete ve benzeri yayınlar, cetvel, pergel, açıölçer ve bu gibi araçlarla, yiyecek içecek **(şeffaf pet şişe içerisinde bandajı çıkarılmış su hariç)**, ilaç ve diğer tüketim maddeleri ile gelmeleri kesinlikle yasaktır. Bu tür eşya, araç-gereçlerle sınava girmiş adaylar mutlaka Salon Tespit Tutanağı'na yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Ancak, ÖSYM Başkanlığı tarafından belirlenen Engelli ve Yedek Sınav Evrakı Yönetim Merkezi (YSYM) binalarında sınava girecek olan engelli adayların sınava giriş belgelerinde yazılı olan araç-gereçler, cihazlar vb. yukarıda belirtilen yasakların kapsamı dışında değerlendirilecektir.**
3. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **165 dakikadır (2 saat 45 dakika).** Sınav başladıktan sonra **ilk 120** ve **son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir. **Bu süreler dışında, cevaplamayı sınav bitmeden tamamlarsanız cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz. Bildirilen sürelere aykırı davranışlardan adayın kendisi sorumludur.**
4. **Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınav salonuna alınmayacaktır.**
5. Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
6. Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanlar ve yapılacak uyarılara uymayanlar Salon Tespit Tutanağı'na yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
7. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenler Salon Tespit Tutanağı'na yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel veya toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların sınavı geçersiz sayılacak ayrıca bu aday/adaylar 2 yıl boyunca ÖSYM tarafından düzenlenen hiçbir sınava başvuru yapamayacak ve sınava giremeyecektir. Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
8. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların, cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
9. Soru kitapçığınızı alır almaz kitapçık kapağında bulunan alanları doldurunuz. Size söylendiği zaman sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçık numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçık numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığınızın sayfası eksik veya basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz.
   Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçık Numarası" alanına yazınız ve kodlayınız. Soru kitapçığı üzerinde yer alan Soru Kitapçık Numarasını doğru kodladığınızı beyan eden alanı imzalayınız.
10. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de incelenecektir. Soru kitapçığınızın sayfalarını koparmayınız. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
11. Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir, bu husustaki özen yükümlülüğü ve sorumluluk size aittir.
12. Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
13. **Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı, cevap kâğıdınızı ve sınava giriş belgenizi salon görevlilerine eksiksiz olarak teslim ediniz. Bu konudaki sorumluluk size aittir.**
14. Sınav süresi salon görevlilerinin "SINAV BAŞLAMIŞTIR" uyarısıyla başlar, "SINAV BİTMİŞTİR" uyarısıyla sona erer.

2025 TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT)

2025 YKS 1. OTURUM TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT)

21-06-2025

TÜRKÇE TESTİ	SOSYAL BİLİMLER TESTİ	TEMEL MATEMATİK TESTİ	FEN BİLİMLERİ TESTİ
1. B	1. A	1. D	1. B
2. C	2. E	2. B	2. A
3. B	3. B	3. E	3. D
4. B	4. C	4. C	4. D
5. D	5. E	5. E	5. A
6. A	6. B	6. C	6. A
7. E	7. E	7. B	7. E
8. D	8. C	8. D	8. B
9. B	9. C	9. A	9. D
10. A	10. D	10. E	10. C
11. C	11. B	11. A	11. C
12. D	12. A	12. E	12. A
13. D	13. C	13. C	13. B
14. B	14. B	14. A	14. C
15. C	15. B	15. C	15. E
16. A	16. A	16. E	16. C
17. C	17. D	17. B	17. A
18. E	18. E	18. B	18. D
19. D	19. E	19. C	19. C
20. D	20. C	20. B	20. E
21. B	21. A	21. E	
22. C	22. D	22. A	
23. E	23. D	23. D	
24. C	24. A	24. D	
25. D	25. D	25. D	
26. A		26. B	
27. C		27. B	
28. A		28. A	
29. D		29. C	
30. B		30. B	
31. D		31. D	
32. C		32. D	
33. B		33. E	
34. C		34. D	
35. D		35. A	
36. E		36. E	
37. A		37. B	
38. E		38. C	
39. E		39. D	
40. C		40. B	